

NARODOWY TEATR EDUKACJI

im. Adama Mickiewicza



Dyrektor Naczelny:
Zenon Hećko

Koordynator Pracy Artystycznej:
Stanisław Lencki

Dyrektor Artystyczny:
Marek Lis-Orlowski

Kierownik Sprzedaży
i Marketingu:

Artur Pilas,
Sławomir Szczesiak

Koordynator ds. Realizacji:
Andrzej Styk

Kierownik Biura
Organizacji Widowni:
Wioletta Szczesiak

Biuro Organizacji Widowni

tel./fax 71 729 66 05; e-mail: biuro@ntedukacji.pl

Adres do korespondencji

Narodowy Teatr Edukacji; Skr.poczt.3920; 53-000 Wrocław 39



zaprasza na przedstawienie

Nasz Mikołajek

czyli rzecz o dobrym wychowaniu



Czy można
ciągnąć
dziewczynki
za warkocze?

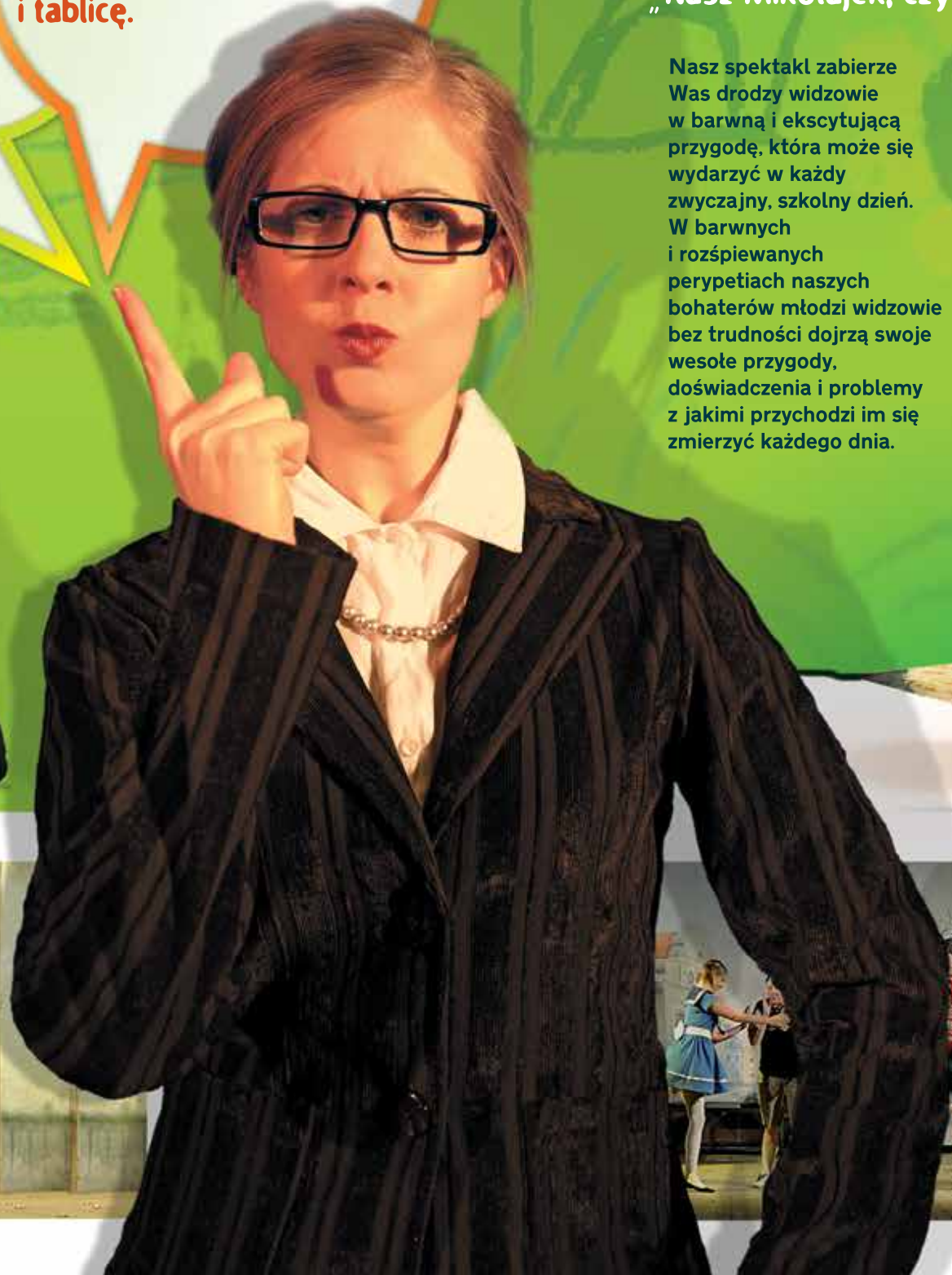
Skąd
Nasza
pani wie
kto
zjadł krede?

Te pytania zadawali sobie
chyba wszyscy chłopcy
i dziewczęta odkąd tylko
wymyślono kredę, ławki
i tablicę.

Dlaczego
czas na lekcji płynie
dziejście razy wolniej
niż na boisku
szkolnym?

Czy warto
obrażać się
na całe życie?

Czy szkoła
jest
komukolwiek
potrzebna?



Narodowy Teatr Edukacji ma zaszczyt zaprosić Państwa
na przedstawienie pt.:

„Nasz Mikołajek, czyli rzecz o dobrym wychowaniu”

Nasz spektakl zabierze
Was drodzy widzowie
w barwną i ekscytującą
przygodę, która może się
wydarzyć w każdy
zwyczajny, szkolny dzień.
W barwnych
i rozśpiewanych
perypetiach naszych
bohaterów młodzi widzowie
bez trudności dojrzą swoje
wesołe przygody,
doświadczenia i problemy
z jakimi przychodzi im się
zmierzyć każdego dnia.

Tak jak Mikołajek
i jego koledzy,
Tomek Sawyer
i Huckleberry Finn,
czy też bohaterowie
książek E. Niziurskiego
 („Siódme wtajemniczenie”,
 „Sposób na Alcybiadesa”)
niezmiennie stawiamy
sobie te same pytania.
Gdzie przebiega granica
między dzieciństwem
a dorosłością?
Co to znaczy
odpowiedzialność?

Jaką ma wartość prawdziwa
przyjaźń?
Mamy nadzieję, że będziecie
się dobrze zachowywać,
bo mam na Was oko!





Występują:

Anna Witoszek / Nikola Kopa
Anna Morkis / Karolina Wyrozumska
Dawid Mazur / Piotr Feliś
Paweł Sodała / Paweł Wódczyński
Wojciech Gabryś / Marek Lis Orłowski

Alceste

najlepszy kumpel Dominique,
bardzo lubi jeść

Nasza Pani

czasami na nas krzyczy, ale wszyscy ją kochają

Rufus

ma gwizdek bo jego tato jest policjantem

Mikołajek

Ananiasz

jest naszym prymusem klasowym

Scenariusz i reżyseria
Marek Lis-Orłowski

Scenografia
Anna Morkis i Robert Kulka

Muzyka
Michał Kowalczyk

Kostiumy
Barbara Bakalarczyk
i Anna Morkis

