

Nazwa w języku polskim: Zróżnicowanie kulturowe we współczesnym świecie.

Nazwa w jęz. angielskim: Cultural diversity in contemporary world.

Dane dotyczące zajęć:

Information on course:

Jednostka oferująca: Wydział Organizacji i Zarządzania // dr hab. Marek Niezabitowski, prof. PŚ

Course offered by: Faculty of Organization and Management // dr hab. Marek Niezabitowski, prof. PŚ

Język wykładowy:
polski
Language:
Polish
Strona WWW: Course homepage:
Skrócony opis:
Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z kulturą jako zjawiskiem społecznym i jej zróżnicowaniem. Dlatego też zagadnienie to zostanie przedstawione z perspektywy socjologii. W refleksji nad wielokulturowością zostaną uwzględnione relacje kultury z: międzypokoleniowym przekazem, językiem, gospodarką, tożsamością narodową i etniczną czy wiekiem (kwestia subkultur).
Short description:
The aim of the course is to familiarise students with culture as a social phenomenon and its diversity. Therefore, the issue will be presented from a sociological perspective. Reflections on multiculturalism will include the relationship of culture to: intergenerational transmission, language, economy, national and ethnic identity or age (the issue of subcultures).
Opis:
Treści programowe Wykład 1. Definicje i cechy charakterystyczne kultury w ujęciu socjologii kultury. 2. Elementy socjolingwistyki. 3. Międzypokoleniowy przekaz kultury. 4. Subkultura i kontrkultura. 5. Ruchy społeczne i inne mechanizmy zmian społecznych. 6. Zróżnicowanie kultury i sztuki oraz przepływy międzykulturowe. 7. Problemy tożsamości narodowej i etnicznej. 8. Kolonializm i jego dziedzictwo. 9. Kultura a gospodarka – wybrane zagadnienia. 10. Procesy kulturowe w ujęciu socjologii historycznej. Wykład: • stacjonarne: 30 h Liczba punktów ECTS: 2
Description:
Lecture 1. Definitions and characteristics of culture in terms of the sociology of culture. 2. Elements of sociolinguistics. 3. Intergenerational transmission of culture. 4. Subculture and counterculture. 5. Social movements and other mechanisms of social change. 6. Diversity of culture and the arts and the diffusion of culture. 7. Problems of national and ethnic identity.

8. Colonialism and its legacy.
9. Culture and the economy - selected issues.
10. Cultural processes in terms of historical sociology.

Lecture:

- full-time studies: 30 h

Number of ECTS credits: 2

Literatura:

1. Bauman Z.: Konsumenci w społeczeństwie konsumentów. Wydawnictwo UŁ, Łódź 2007.
2. Davis M.: Planeta slumsów. Książka i Prasa, Warszawa 2011.
3. Domański H.: Struktura społeczna. Wydawnictwo Naukowe „Scholar”, Warszawa 2007.
4. Domański H.: Prestiż. Wyd.2. Wydawnictw Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, Toruń 2012.
5. Domański H. et al.: Wzory jedzenia a struktura społeczna. Wydawnictwo Naukowe „Scholar”, Warszawa 2015.

Bibliography:

1. Bauman Z.: Konsumenci w społeczeństwie konsumentów. Wydawnictwo UŁ, Łódź 2007.
2. Davis M.: Planeta slumsów. Książka i Prasa, Warszawa 2011.
3. Domański H.: Struktura społeczna. Wydawnictwo Naukowe „Scholar”, Warszawa 2007.
4. Domański H.: Prestiż. Wyd.2. Wydawnictw Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, Toruń 2012.
5. Domański H. et al.: Wzory jedzenia a struktura społeczna. Wydawnictwo Naukowe „Scholar”, Warszawa 2015.

Efekty uczenia się:

K2A_W02 Zna i rozumie w pogłębionym stopniu złożone relacje pomiędzy strukturami i instytucjami społecznymi w kontekście zróżnicowania kulturowego, a także w wybranych okresach historycznych oraz potrafi wyjaśniać zależności pomiędzy nimi

K2A_K01 Jest gotów do samodzielnego poszukiwania wiedzy adekwatnie do problemu dotyczącego zróżnicowania kulturowego.

Learning outcomes:

K2A_W02 Knows and understands in depth the complex relationships between social structures and institutions in the context of cultural diversity as well as in selected historical periods and can explain the interrelationships between them

K2A_K01 Is ready to independently search for knowledge relevant to a problem concerning cultural diversity.

Metody i kryteria oceniania:

Wykład

Zaliczenie w formie pisemnej. Kryterium zaliczenia: znajomość zagadnień poruszanych na wykładach.

Assessment methods and assessment criteria:

Lecture

Passing the course in the form of writing task/test. Criterion for passing the course: knowledge of lecture topics.

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Element of course groups in various terms:

Opis grupy przedmiotów Course group description	Cykl pocz. First term	Cykl kon. Last term
--	--------------------------	------------------------

przedmioty obieralne studia stacjonarne stopień studiów – dowolny kierunek studiów – dowolny, semestr dowolny elective courses full-time studies degree - any field of study - any semester - any	2025/2026	
--	-----------	--