

Nazwa w jęz. angielskim: Architecture of primary service buildings – conceptual design
Nazwa w języku polskim: Architektura obiektów usług podstawowych – projektowanie koncektualne

Dane dotyczące zajęć:
Information on course:

Jednostka oferująca: Wydział Architektury // dr hab. inż. arch. Zbyszko Bujniewicz
Course offered by: Faculty of Architecture // dr hab. inż. arch. Zbyszko Bujniewicz

Język wykładowy:
angielski
Language:
English
Strona WWW: Course homepage:
Skrócony opis:
Zdobycie wiedzy i umiejętności na temat umiejętności kształtowania prostych obiektów usługowych związanych z obsługą zespołów mieszkaniowych, małych miast i obszarami o otwartym krajobrazie. Poznanie sposobów metodycznego dochodzenia do rozwiązań funkcjonalno-przestrzennych z uwzględnieniem podejścia koncektualnego. Ujęcie w projekcie wartości krajobrazu oraz sąsiedztwa i tła społeczno-kulturowego. Kompleksowe podejście do zadań projektowych powinno się charakteryzować przemyślanymi rozwiązaniami obiektu architektonicznego i jego najbliższego otoczenia. Rozwijanie kreatywności i indywidualnego podejścia do problemów projektowych opartych na zasadzie projektowania koncektualnego rozumianego jako nauka analizy, interpretowania i zrozumienia pojęcia idei architektonicznej oraz użycia właściwych narzędzi w celu zapisu idei i konceptu architektonicznego
Short description:
Acquiring knowledge and skills about the ability to shape simple service facilities related to the service of housing complexes, small towns and open landscape areas. Getting to know the methods of methodical approach to functional and spatial solutions, taking into account the conceptual approach. Including the value of landscape, neighborhood and the socio-cultural background in the project. A comprehensive approach to design tasks should be characterized by thoughtful solutions of the architectural object and its immediate surroundings. Developing creativity and individual approach to design problems based on the principle of conceptual design understood as learning to analyze, interpret and understand the concept of an architectural idea and use the right tools to write an architectural idea and concept
Opis:
Liczba godzin zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów. Projekt: 75h Liczba punktów ECTS: 5
Description:
Number of hours of classes with direct participation of academic teachers or other persons teaching courses and students. Contact hours Project: 75h Number of ECTS credits: 5
Literatura:
Błądek Z., „Hotele. Programowanie, projektownie, wyposażenie”, Wydawnictwo Albus, Poznań 2004 Celadyn W., Kuc S. – Problemy projektowe w kontekście nowych technologii budowlanych, Czasopismo Techniczne PK, zeszyt 18, 8-A/2010, Kraków 2010 r. Cueca P., „Fasades: Selection and Details”, Links, Barcelona Coleman P., “Shoping Environments”, Elsevier, Oxford 2006. Grudziński A., Audytorium dydaktyczne”, Wyd. Pol. Wrocławskiej, 1979 r. Jodidio P. „architektura dzisiaj”, Taschen 2009.

Majerska-Pałubicka B., „Rozwiązania energooszczędne w architektonicznym projektowaniu obiektów handlowych”, Wyd. Pol. Śląskiej, Gliwice 2001 r.
 Neufert E., „Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego”, Arkady, Warszawa 2000.
 Norbyrt-Schultz Ch. „Bycie, przestrzeń, architektura”, Wyd. Murator, Warszawa 2000.
 Paczyński W., Tauszyński K. „Projektowanie obiektów użyteczności publicznej”, WSiP, Warszawa 2009.
 Sadowski I., „Akustyka w urbanistyce, architekturze i budownictwie”, Arkady, Warszawa 1971.
 Seonwook K. - Architectural and Program Diagrams 1 (Construction and Design Manual) 2012
 Seonwook K. - Architectural and Program Diagrams 2 (Construction and Design Manual) 2013
 Twarowski M. „Słońce w architekturze”, Arkady, Warszawa 1970.
 Wejchert K. „Elementy kompozycji urbanistycznej”, Arkady, Warszawa
 Rozporządzenie w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie
 Rozporządzenie w sprawie obiektów hotelarskich i innych obiektów w których są świadczone usługi hotelarskie
 Rozporządzenie w sprawie wymagań, jakim powinny odpowiadać pod względem fachowym i sanitarnym pomieszczenia i urządzenia zakładu opieki zdrowotnej.
 Rozporządzenie w sprawie domów pomocy społecznej

Bibliography:

Błądek Z., „Hotele. Programowanie, projektowanie, wyposażenie”, Wydawnictwo Albus, Poznań 2004
 Celadyn W., Kuc S. – Problemy projektowe w kontekście nowych technologii budowlanych, Czasopismo Techniczne PK, zeszyt 18, 8-A/2010, Kraków 2010 r.
 Cueva P., „Facades: Selection and Details”, Links, Barcelona
 Coleman P., „Shopping Environments”, Elsevier, Oxford 2006.
 Grudziński A., „Auditorium dydaktyczne”, Wyd. Pol. Wrocławskiej, 1979 r.
 Jodidio P. „architektura dzisiaj”, Taschen 2009.
 Majerska-Pałubicka B., „Rozwiązania energooszczędne w architektonicznym projektowaniu obiektów handlowych”, Wyd. Pol. Śląskiej, Gliwice 2001 r.
 Neufert E., „Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego”, Arkady, Warszawa 2000.
 Norbyrt-Schultz Ch. „Bycie, przestrzeń, architektura”, Wyd. Murator, Warszawa 2000.
 Paczyński W., Tauszyński K. „Projektowanie obiektów użyteczności publicznej”, WSiP, Warszawa 2009.
 Sadowski I., „Akustyka w urbanistyce, architekturze i budownictwie”, Arkady, Warszawa 1971.
 Seonwook K. - Architectural and Program Diagrams 1 (Construction and Design Manual) 2012
 Seonwook K. - Architectural and Program Diagrams 2 (Construction and Design Manual) 2013
 Twarowski M. „Słońce w architekturze”, Arkady, Warszawa 1970.
 Wejchert K. „Elementy kompozycji urbanistycznej”, Arkady, Warszawa
 Rozporządzenie w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie
 Rozporządzenie w sprawie obiektów hotelarskich i innych obiektów w których są świadczone usługi hotelarskie
 Rozporządzenie w sprawie wymagań, jakim powinny odpowiadać pod względem fachowym i sanitarnym pomieszczenia i urządzenia zakładu opieki zdrowotnej.
 Rozporządzenie w sprawie domów pomocy społecznej

Efekty uczenia się:

Umiejętności
 Student potrafi:
 A.U1. Zaprojektować obiekt architektoniczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z zadanym programem uwzględniającym wymagania i potrzeby wszystkich użytkowników;
 A.U5. Myśleć i działać w sposób twórczy, wykorzystując umiejętności warsztatowe niezbędne do utrzymania i poszerzania zdolności realizowania koncepcji artystycznych w projektowaniu architektonicznym i urbanistycznym;
 A.U7. Porozumieć się przy użyciu różnych technik i narzędzi w środowisku zawodowym właściwym dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego;

Kompetencje społeczne

Student jest gotów do:

A.S1. Samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych;

Learning outcomes:

Skills

The student is able to:

A.U1. Design an architectural object by creating and transforming the space so as to give it new values - in accordance with a given program that takes into account the requirements and needs of all users;
 A.U5. Think and act creatively, using the workshop skills necessary to maintain and expand the ability to implement artistic concepts in architectural and urban design;
 A.U7. Communicate using various techniques and tools in a professional environment appropriate to architectural and urban design;
 A.U8 Prepare architectural and construction documentation in appropriate scales in relation to the conceptual architectural design.

Social competence

The student is ready to:

A.S1. Independent thinking to solve simple design problems;

Metody i kryteria oceniania:

Projekt

Zaliczenie w formie pracy projektowej

Kryterium zaliczenia: dostarczenie i zaprezentowanie pracy projektowej zgodnej z określonymi wymaganiami zadania projektowego

Assessment methods and assessment criteria:

Project

Documented project work

Passing criteria: providing and presenting the project work in accordance with the specified requirements of the project task

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Element of course groups in various terms:

Opis grupy przedmiotów Course group description	Cykl pocz. First term	Cykl kon. Last term
przedmioty obieralne studia stacjonarne stopień studiów – dowolny kierunek studiów – dowolny, semestr dowolny elective courses full-time degree - any field of study - any semester - any	2024/2025	