

Nazwa w języku polskim: Ergonomiczne meble - nowoczesne elementy wyposażenia wnętrz
Nazwa w jęz. angielskim: Ergonomic furniture - modern interior design elements

Dane dotyczące zajęć:
Information on course:

Jednostka oferująca: Wydział Mechaniczny Technologiczny // dr hab. inż. Małgorzata Szymiczek prof. PŚ / dr inż. Monika Chomiak / dr inż. Paweł Jureczko

Course offered by: Faculty of Mechanical Engineering // dr hab. inż. Małgorzata Szymiczek prof. PŚ / dr inż. Monika Chomiak / dr inż. Paweł Jureczko

Język wykładowy:

polski

Language:

polish

Strona WWW:

Course homepage:

Skrócony opis:

Założeniem przedmiotu jest zapoznanie Studentów z podstawami projektowania i wytwarzania elementów wyposażenia wnętrz m.in. mebli z materiałów kompozytowych i/lub pochodzących z recyklingu w myśl zasad 6R zgodnie z GOZ. Przedmiot ma na celu przedstawić nowy trend wytwarzania mebli z materiałów kompozytowych m.in. wykonanych z drewna i żywicy, a także wpływu materiału i technologii wykonania na ich jakość, praktyczność i ergonomię użytkowania.

Short description:

Opis:

Treści programowe

Wykład:

1. Pomiary antropometryczne,
2. Zasady ergonomii użytkowania mebli w tym elementów wystroju wnętrz,
3. Biomechanika stosowana i ergonomia w aspekcie bezpieczeństwa użytkowania elementów wystroju wnętrz,
4. Gospodarka obiegu zamkniętego (zasady 6R),
5. Zasady doboru materiałów na elementy mebli,
6. Nowe generacje tworzyw drzewnych oraz ich otrzymywanie z materiałów odpadowych,
7. Zasady funkcjonalności i estetyki wyrobów meblowych,
8. Zasady sporządzania dokumentacji technicznej mebli w tym metody łączenie designu z jakością i trwałością materiału,
9. Metody badań cech wytrzymałościowych, fizycznych i użytkowych wytwarzanych elementów wnętrz
10. Metody badań wpływu własności zastosowanych materiałów na charakterystyki eksploatacyjne elementów użytkowych,
11. Dobór technologii wytwarzania elementów z materiałów kompozytowych,
12. Zasady łączenia i dostrojenia poszczególnych elementów,
13. Videorelacja procesu wytwarzania mebli kompozytowych
14. Wady i zalety proponowanych rozwiązań.

Inne formy prowadzenia zajęć

Transmisja z warsztatów wytwarzania wybranego elementu wystroju wnętrz.

Wykład:

- stacjonarne: 30 h
- niestacjonarne: 18 h

Liczba punktów ECTS: 2

Description:

Literatura:
1. Boczkowska A., Krześciński G.: Kompozyty i techniki ich wytwarzania, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, 2016. 2. Blicharski M.: Wstęp do inżynierii materiałowej, Wydawnictwo Naukowo-Techniczne, Warszawa, 2013. 3. Kozikowska A., Forma a konstrukcja mebli. Meble o konstrukcji wspornikowej, Architecturae et Artibus, 2010, Vol. 2, no. 4, 45—55. 4. Bittner K., Chcemy znów być nowocześni. Kilka uwag o popularności peerelowskiego wzornictwa przemysłowego, PRL-owskie re-sentymenty, pod red. Alicji Kisielewskiej, Moniki Kostaszuk-Romanowskiej, Andrzeja Kisielewskiego, Gdańsk 2017, s. 237-252. 5. Mazur R., Zarządzanie wiedzą w innowacyjnych projektach na przykładzie branży meblarskiej, Przedsiębiorczość i Zarządzanie 2016, Issue No: 2.2, pp. 17-30. 6. Tokarski J., Poradnik dla ucznia. Wytwarzanie mebli 742[01].Z2.04, Instytut Technologii Eksploatacji – Państwowy Instytut Badawczy, Radom 2007. 7. Dobrzański L.A.: Materiały inżynierskie i projektowanie materiałowe. Podstawy nauki o materiałach i metaloznawstwo, WNT, Warszawa 2006. 8. Monografie (dostępne w zasobach Biblioteki Politechniki Śląskiej https://opac.bg.polsl.pl/).
Bibliography:
Efekty uczenia się:
Student zna i rozumie: K1_W6 - zagadnienia z zakresu mechaniki, projektowania i konstruowania obiektów technicznych oraz doboru materiałów inżynierskich, Student potrafi: K1A_U4 - sporządzić dokumentację techniczną mebli, opracować technologię oraz dobrać właściwy materiał dla wybranego ergonomicznego elementu wyposażenia wnętrza, a także ocenić jego właściwości używając właściwych metod, technik, narzędzi i materiałów K2A_U8 - zastosować zasady funkcjonalności i estetyki wyrobów meblowych a przy tym zastosować przepisy bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska Student jest gotów do: K2A_K1 – Krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu;
Learning outcomes:
Metody i kryteria oceniania:
Wykład Zaliczenie pisemne w formie testu zawierającego pytania otwarte lub wielokrotnego wyboru Kryterium zaliczenia: minimum 50% poprawnych odpowiedzi
Assessment methods and assessment criteria:

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:
Element of course groups in various terms:

Opis grupy przedmiotów Course group description	Cykl pocz. First term	Cykl kon. Last term
przedmioty obieralne studia stacjonarne i niestacjonarne stopień studiów – dowolny kierunek studiów – dowolny, semestr dowolny	2024/2025	

elective courses		
full-time and part-time studies		
degree - any		
field of study - any		
semester - any		