

ANDRZEJ DRAGAN jest profesorem fizyki na [Uniwersytecie Warszawskim](#) oraz [National University of Singapore](#), prowadzi grupę badawczą zajmującą się łączeniem teorii względności z teorią kwantową. Laureat nagród naukowych [European Science Foundation](#), [Ministra Edukacji](#), [Fundacji Nauki Polskiej](#), [Narodowego Centrum Nauki](#), tygodnika "Polityka". Stypendysta [University of Oxford](#), pracował w [Imperial College London](#) i [University of Nottingham](#). Autor dwóch książek i 60 artykułów naukowych. Zdobywca tytułu [Fotograf Roku](#) brytyjskiego pisma "Digital Camera", nominowany do [Złotego Lwa](#) na festiwalu reklamowym w [Cannes](#). Autor fotografii i krótkich filmów dla [Netflixa](#), [HBO](#), [Channel 4](#), [Sky TV](#), [Playstation](#), [Converse](#), [Energizer](#), [Xbox](#). Twórca fotograficznego [Efektu Dragana](#), autor wystaw w [Mediolanie](#), [Londynie](#), [Paryżu](#), [Amsterdamie](#), [Nowym Jorku](#) i [Tokyo](#). Zdobywca, głównej nagrody [London Fashion Film Festival](#), [Best in Show](#) brytyjskiego "Creative Review", finalista [Berlin Commercial](#) oraz nagród na festiwalach [Golden Drum](#), [Epica Awards](#), [Corbis Awards](#), [Photo Masters Cup London](#). Autor teledysków dla [Quebonafide](#), [Behemoth](#), [Hani Rani](#). Jako nastolatek zdobywał nagrody w konkursach muzyki elektronicznej. Nigdy nie pił kawy.