

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: Intellectual property law (BioAu>SM3IPL20)

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: Intellectual property law

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Automatyki, Elektroniki i Informatyki

Przedmiot dla jednostki: Politechnika Śląska

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

ZAL

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z ważnymi zasadami stosowania i przestrzegania prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej zarówno w procesie kształcenia jak i w przyszłej pracy zawodowej.

Opis:

ECTS: 2

Suma godzin: 60 h (kontaktowe 30 h / praca własna 30 h)

Forma zajęć kontaktowych:

Wykład 15 h

Seminarium 15 h

Praca własna studenta: 30 h (obejmuje przygotowanie do zajęć, przygotowanie prezentacji i dyskusji na wybrany temat (lista tematów podana przez prowadzącego na początku semestru))

Wykłady:

1. Własność intelektualna – definicje, historia, typy, instytucje

2. Prawo autorskie i prawa pokrewne

- Podstawy, definicje i stosowane słownictwo; prawa autorskie osobiste i majątkowe;

- Prawo polskie, europejskie i prawo innych regionów;

- Prawo autorskie w instytucjach naukowych i edukacyjnych;

- Prawo autorskie w pracach naukowych, dostęp do prac naukowych (szczególnie publikacji w dziedzinie Chemii i Biotechnologii);

- Prawo autorskie w pracach zespołowych i utworach pracowniczych

- Transfer praw autorskich majątkowych;

- Typy licencji;

- Dozwolony użytek i wykroczenia w dziedzinie praw autorskich

- Nieuczciwość akademicka

- AI in scientific publication - abuse or fair use?

- papermilling w pracy naukowej i pracach na stopień?

- Prawo autorskie w internecie i programach komputerowych.

3. Prawo własności przemysłowej

- Podstawowe pojęcia i przepisy

- Prawo polskie i europejskie;

- Zasady patentowania;

- Dokumenty, procedury, wymagania w procedurach polskich, europejskich i międzynarodowych;

- Wynalazki wyłączone z patentowania;

- Ważne zasady i wskazówki przy pisaniu wniosków patentowych; podstawowe części wniosku patentowego;

- Wyjaśnienie kodów występujących w dokumentach patentowych;

- Przykłady patentów z różnych dziedzin (głównie chemii, biotechnologii i farmacji)

- Bazy patentów (europejskie i światowe);

- Znaki towarowe

4. Nieuczciwa konkurencja.

Seminarium:

Prezentacja ustna i dyskusja wybranego zagadnienia:

- Prawo autorskie w pracach naukowych i pracach na stopień (dozwolony użytek, zasady cytowania, licencje poszczególnych wydawnictw i polityka związana z ochroną praw autorskich, uzyskiwanie pozwoleń na wykorzystanie chronionego prawem autorskim fragmentu; czasopisma Open access; plagiaty i sprawy sądowe związane z przekroczeniem prawa autorskiego); sztuczna inteligencja a prawo autorskie; papermilling - zjawisko coraz bardziej zauważalne

- Prawo autorskie w dziedzinie programów komputerowych, elektronicznych baz danych i w internecie (dozwolony użytek, e-książki, muzyka, filmy, programy, gry; przykłady naruszenia prawa i spraw sądowych);

- Ochrona danych osobowych i ochrona wizerunku

- Patentowanie w dziedzinie chemii, biotechnologii i farmacji – zasady, przykłady i naruszenia prawa; triki firm farmaceutycznych; producenci leków oryginalnych i generycznych – przykłady sporów

- Znaki towarowe i oznaczenia geograficzne- prawo i przykłady

- Nieuczciwa reklama i nieuczciwa konkurencja – prawo; czyny nieuczciwej konkurencji, przykłady i naruszenie prawa.

Literatura:

* Websites of WIPO and patent offices worldwide:

<https://www.wipo.int/about-ip/en/> (General information about all types of Intellectual Property)

<https://www.wipo.int/publications/>

<https://euipo.europa.eu/ohimportal/en/learning>

<http://www.epo.org>

<http://uspto.gov/>

* Documents, handbooks and materials issued by World Intellectual Property Organisation (WIPO) and European Patent Office (EPO)

available online, e.g.: WIPO Intellectual Property Handbook: Policy, Law and Use *IP Basics https://www.wipo.int/edocs/pubdocs/en/wipo_pub_1056.pdf Copyright: https://www.wipo.int/edocs/pubdocs/en/wipo_pub_909_2016.pdf (Understanding Copyright and Related Rights) https://www.communia-association.org/wp-content/uploads/2017/05/15casesin15countries_FinalReport.pdf https://www.wipo.int/edocs/pubdocs/en/wipo_pub_1066.pdf (Publishing, Intellectual Property and the Digital Revolution) *Patent guide https://www.epo.org/en/legal/guide-epc/2024/index.html http://ep.espacenet.com (free access to patent documents) *Trademarks https://www.wipo.int/trademarks/en/ https://europa.eu/youreurope/business/running-business/intellectual-property/trade-marks/index_en.htm https://www.euipo.europa.eu/en/trade-marks * Geographical indications https://www.wipo.int/edocs/pubdocs/en/wipo_pub_952_2021.pdf * Unfair commercial practises: https://europa.eu/youreurope/citizens/consumers/unfair-treatment/unfair-commercial-practices/index_en.htm * Websites of publishers like Elsevier, Wiley, Springer etc. e.g. https://researcheracademy.elsevier.com/publication-process/ethics * Biotechnological inventions https://www.epo.org/law-practice/legal-texts/html/guidelines/e/g_ii_5.htm https://www.wipo.int/wipo_magazine/en/2013/04/article_0007.html https://jobs.epo.org/content/Healthcare-Biotechnology-and-Chemistry/?locale=en_GB * Urząd Patentowy RP https://uuprp.gov.pl/pl
Efekty uczenia się:
Wiedza: Student zna i rozumie: 1. Szczegółowe przepisy i zasady ochrony własności intelektualnej, w tym prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej; potrafi sporządzić wniosek patentowy i zna zasady dotyczące patentowania wynalazków w różnych dziedzinach, w tym w biotechnologii; rozumie aspekty ekonomiczne i etyczne patentowania wynalazków biotechnologicznych (K2A W16; K2A W14)
Metody i kryteria oceniania:
Ocena końcowa – obejmuje ocenę prezentacji 95% oraz udział w dyskusji na wykładach i seminariach 5% Wykład 15 h (zgodnie z przepisami, obecność nie jest obowiązkowa) Seminarium 15 h (obecność obowiązkowa) W przypadku nieobecności studenta na seminarium (więcej niż 1): dodatkowe opracowanie z zakresu własności intelektualnej (temat wskazany przez Prowadzącego)
Sylabus obowiązuje od roku akademickiego 2024/2025 a jego zawartość nie podlega zmianom w trakcie trwania semestru

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
Europejski System Transferu Punktów (ECTS)	2	2020/2021-L	