

**PLAN STUDIÓW I STOPNIA, STACJONARNYCH, O PROFILU PRAKTYCZNYM, NA KIERUNKU ARCHITEKTURA WNĘTRZ,
kształcenia rozpoczynającego się w roku akademickim 2019/20120**

dla cyklu

ROK I

Lp.	Nazwa zajęć	Semestr I							Semestr II						
		RAZEM	W	Ćw	Lab	Projekt	Sem	ECTS	RAZEM	W	Ćw	Lab	Projekt	Sem	ECTS
PRZEDMIOTY PODSTAWOWE															
1	Historia sztuki i kultury	30	30					2	30	30					3
2	Geometria wykreślna	45	15	30				3							
3	Metodologia projektowania	30	30					2							
4	Rysunek	45				45		4	45			45		4	
5	Rzeźba	45				45		4	45			45		4	
6	Technologie informacyjne								30			30		2	
MODUŁ PRAKTYCZNY															
7	Techniki dokumentacji i rysunek projektowy	30	15	15				2	30	15	15				2
8	Budownictwo ogólne								30	30					2
9	Ergonomia								45	15	30				2
MODUŁY PODSTAWY PROJEKTOWANIA															
10	Moduł 1: Podstawy projektowania	60				60		7							
11	Podstawy projektowania architektury wnętrz 1 *								15	15					1
12	Moduł A/2: Podstawy projektowania architektury wnętrz 1 (wnętrza mieszkalne – przestrzeń modelowa) *^								60			60		6	
13	Moduł B/2: Podstawy projektowania architektury wnętrz 1 (wnętrza mieszkalne – adaptacje) *^														
PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO															
14	Język obcy	30		30				2	30		30				2
15	Psychofizjologia widzenia	45				45		4							
16	Wychowanie fizyczne	30		30				0	30		30				0
17	Plener rysunkowo-malarski								30		30				2
	RAZEM:	390	90	105	0	195	0	30	420	105	135	0	180	0	30

Semestr 1: MODUŁ KSZTAŁCENIA PRAKTYCZNEGO – 90 godzin, ECTS 9

Semestr 2: MODUŁ KSZTAŁCENIA PRAKTYCZNEGO – 180 godzin, ECTS 13

* Moduły wybieralne (przedmioty) objęte rygorem zaliczenia w danym semestrze

3	Materiały i technologie budowlane	30	30					2						
4	Instalacje budowlane	45	30	15				2						
MODUŁY PODSTAW PROJEKTOWANIA														
5	Moduł A/5: Podstawy projektowania architektury wnętrz 4 (wnętrza wielofunkcyjne – obiekty przemysłowe) ^	60				60		7						
6	Moduł B/5: Podstawy projektowania architektury wnętrz 4 (wnętrza wielofunkcyjne – adaptacja) ^													
7	Moduł A/5: Podstawy projektowania wystaw (wystawa ideowa) ^	45				45		3						
8	Moduł B/5: Podstawy projektowania wystaw (wystawa komercyjna) ^													
9	Projektowanie architektoniczne	15	15					1						
10	Moduł A/5: Projektowanie architektoniczne (architektura obiektów usług podstawowych) ^	45				45		2						
11	Moduł B/5: Projektowanie architektoniczne (architektura przestrzeni publicznych) ^													
12	Moduł A/5: Detal w architekturze i wnętrzu (wnętrza mieszkalne) ^	45				45		3						
13	Moduł B/5: Detal w architekturze i wnętrzu (przestrzenie komercyjne) ^													
14	Metodyka pracy projektowej	15				15		1						
15	Moduł A/6: Projektowanie zieleni (wnętrza otwarte) ^								45			45		2
16	Moduł B/6: Projektowanie zieleni (wnętrza zamknięte) ^													
17	Moduł A/6: Praca licencjacka (przestrzeń komercyjna) ^								45			45		10
18	Moduł B/6: Praca licencjacka (przestrzeń mieszkalno-usługowa) ^													
PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO														
19	Techniki plastyczne w architekturze 2	45				45		3						
20	Projektowanie graficzne i fotografia	45				45		2						
21	Zagadnienia prawne								15	15				2
22	Philosophy and aesthetics of design								30	30				2
PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE														
23	Wykład wybieralny^^	15	15					1						

24	Projekt wybieralny^^^								45				45		2
	RAZEM:	405	90	15	0	300	0	30	180	45	0	0	90	0	30

Semestr 5: MODUŁ KSZTAŁCENIA PRAKTYCZNEGO – 300 godzin, ECTS 21 + 3 (praktyka zawodowa)

Semestr 6: MODUŁ KSZTAŁCENIA PRAKTYCZNEGO – 90 godzin, ECTS 12 + 12 (praktyka zawodowa)

^ Moduły (przedmioty) do wyboru.

^^ Wykłady do wyboru. Proponowane przedmioty:

Teoria architektury i urbanistyki

Techniki modelarskie

Budynek inteligentny

Sztuki plastyczne w przestrzeni miasta

^^^ Projekty do wyboru. Proponowane przedmioty:

Podstawy scenografii

Grafika warsztatowa