

Szczegółowy opis zajęć (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa zajęć: METODOLOGIA PRACY NAUKOWEJ
Kod zajęć: RAr-A-SNII- IV-MPN
Przynależność do grupy zajęć: podstawowy / kierunkowy / ogólny / specjalnościowy*
Rodzaj zajęć: obowiązkowy / ~~obieralny*~~
Kierunek studiów: Architektura
Poziom studiów: ~~studia pierwszego stopnia~~ / studia drugiego stopnia*
Profil studiów: ogólnoakademicki / ~~praktyczny*~~
Forma studiów: ~~stacjonarne~~ / niestacjonarne*
Specjalność (specjalizacja): -
Rok studiów: drugi
Semestr studiów: 4

Formy prowadzenia zajęć, wraz z liczbą godzin dydaktycznych:

- wykłady – 15 h
- seminarium – 30 h

Język/i, w którym/ch prowadzone są zajęcia: j. polski

Liczba punktów ECTS (zgodnie z programem studiów): 4

* – pozostawić właściwe

1. Założenia przedmiotu:

- Zdobycie wiedzy na temat metod, technik i narzędzi badawczych w architekturze związanych z procesem przeprowadzania badań jakościowych w budynkach i przestrzeniach urbanistycznych oraz rozpoznawania potrzeb ich użytkowników
- Przygotowanie studenta do korzystania z badań jakościowych w procesach projektowania;
- Kształtowanie świadomości konsekwencji podejmowanych decyzji projektowych dla funkcjonowania budynku i przestrzeni urbanistycznych oraz ich użytkowników;

2. Odniesienie kierunkowych efektów uczenia się do form prowadzenia zajęć oraz sposobów weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

symbol	zakładane efekty uczenia się student, który zaliczył zajęcia:	formy prowadzenia zajęć	sposoby weryfikacji i oceny efektu uczenia się
Wiedza: zna i rozumie			
K1A_W12	Zagadnienia dotyczące metodyki prac badawczych	wykład	prezentacja
Umiejętności: potrafi			
K1A_U04	posługiwać się metodami badawczymi w architekturze, formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami badawczymi, dokonać analizy i ocenić istniejące rozwiązania z zakresu architektury/urbanistyki.	seminarium	ocena ćwiczenia na zadany temat
K1A_U05	wykorzystywać posiadaną wiedzę do formułowania i rozwiązywania problemów, w tym zadań nietypowych. Potrafi pozyskiwać, gromadzić, analizować informacje, a następnie formułować wnioski i wytyczne projektowe.	seminarium	ocena ćwiczenia na zadany temat
K1A_U07	dokonać prostej analizy i oceny dzieła architektonicznego pod względem jakościowym, z uwzględnieniem jego lokalizacji, funkcji, użyteczności, walorów estetycznych i rozwiązań technicznych, przy zastosowaniu metod badawczych stosowanych w architekturze	seminarium	ocena ćwiczenia na zadany temat
K1A_U19	komunikować się na tematy specjalistyczne za zróżnicowanymi kręgami odbiorców, prowadzić debatę	seminarium	ocena ćwiczenia na zadany temat
Kompetencje społeczne: jest gotów do			

3. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (zgodnie z programem studiów):

Zapoznanie studenta z poszerzoną wiedzą teoretyczną z zakresu metodologii pracy naukowej; przygotowanie studenta do indywidualnej pracy naukowej z wykorzystaniem odpowiednio dobranych metod, technik i narzędzi badawczych. Zna i rozumie: teoretyczne podstawy rozumowania naukowego i prowadzenia badań w zakresie przydatnym do realizacji skomplikowanych zadań projektowych, a także interpretacji opracowań naukowych w dyscyplinie naukowej – architektura i urbanistyka. Potrafi formułować wypowiedzi o charakterze analizy krytycznej z zakresu architektury, a także przedstawiać i syntetycznie opisywać podstawy ideowe projektu w oparciu o przyjęte założenia.

- Zdobycie wiedzy i umiejętności związanych z procesem programowania funkcjonalno-przestrzennego w architekturze oraz przeprowadzaniem badań jakościowych;
- Kształtowanie świadomości konsekwencji podejmowanych decyzji projektowych dla funkcjonowania budynku i jego użytkowników w aspektach technicznych, funkcjonalnych, behawioralnych, ekonomicznych i organizacyjnych;

4. Opis sposobu wyznaczania punktów ECTS:

Forma aktywności	Liczba godzin / punktów ECTS
Liczba godzin zajęć, niezależnie od formy ich prowadzenia	15h wykładów+30 ćwiczeń=45 godzin/1,5 ECTS
Praca własna studenta 1*: zapoznanie się z literaturą, przygotowanie do zajęć	15 h / 0,5 ECTS
Praca własna studenta 2*: przygotowanie prezentacji	30 h /0,5 ECTS
Praca własna studenta n*: opracowanie ćwiczenia	30 h /0,5 ECTS
Inne**	
Suma godzin	120
Liczba punktów ECTS przypisana do zajęć	4

Objaśnienia:

* – praca własna studenta, należy wymienić formy aktywności, np. *przygotowanie do zajęć, interpretacja wyników, opracowanie raportu z zajęć, przygotowanie do egzaminu, zapoznanie się z literaturą, przygotowanie projektu, prezentacji, pracy pisemnej, sprawozdania itp.*

** – inne np. *dodatkowe godziny zajęć*

5. Wskaźniki sumaryczne:

- liczba godzin zajęć oraz liczba punktów ECTS na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów: **45 h /1,5 ECTS**
- liczba godzin zajęć oraz liczba punktów ECTS na zajęciach związanych z prowadzoną w Politechnice Śląskiej działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów – w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim: **45 h /1,5 ECTS**
- liczba godzin zajęć oraz liczba punktów ECTS na zajęciach kształtujących umiejętności praktyczne – w przypadku studiów o profilu praktycznym: nie dotyczy
- liczba godzin zajęć prowadzonych przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w Politechnice Śląskiej jako podstawowym miejscu pracy: **45 h**

6. Osoby prowadzące poszczególne formy zajęć (imię, nazwisko, stopień naukowy lub stopień w zakresie sztuki, tytuł profesora, służbowy adres e-mail):

- Wykłady:
Maria Bielak-Zasadzka, dr inż. arch. prof. PŚ; maria.bielak-zasadzka@polsl.pl
- Seminarium:
Maria Bielak-Zasadzka, dr inż. arch. prof. PŚ; maria.bielak-zasadzka@polsl.pl
inne osoby zgodnie z siatką godzin w danym roku

7. Szczegółowy opis form prowadzenia zajęć:

1) wykłady:

- szczegółowe treści programowe:

wykłady: metody badawcze stosowane w architekturze oraz przynależne im techniki i narzędzia; analizy przedprojektowe; projektowanie uniwersalne; programowanie funkcjonalno-przestrzenne

seminarium: badania przedprojektowe w tym rozpoznawanie potrzeb użytkowników budynków i przestrzeni urbanistycznych; tworzenie narzędzi badawczych, ćwiczenia różnych metod i technik badawczych (możliwe także

badania w terenie); dopuszcza się realizację tematów we współpracy z podmiotami zewnętrznymi (w tym konkursy lub prace NB);

- stosowane metody kształcenia, w tym metody i techniki kształcenia na odległość:

prezentacje multimedialne, techniki kreatywne (np.: Design Thinking), warsztaty, komunikacja i udostępnianie treści za pośrednictwem Platformy Zdalnej Edukacji

- forma i kryteria zaliczenia, w tym zasady zaliczeń poprawkowych, a także warunki dopuszczenia do egzaminu:

- ćwiczenie na zadany temat (w formie prezentacji multimedialnej, lub opracowania graficzno-tekstowego)

- kryteria: zgodność z zadaniem (10 pkt.), terminowość (10 pkt.), kompletność materiałów (10 pkt.), staranność opracowania i oprawa graficzna (10 pkt.), stosowanie odnośników do źródeł bibliograficznych (10 pkt.), odpowiedni poziom warsztatu naukowego (50 pkt.); Warunkiem pozytywnej oceny jest uzyskanie minimum 60 pkt. ze 100 pkt. możliwych do uzyskania; zaliczenia poprawkowe - analogicznie

- organizacja zajęć oraz zasady udziału w zajęciach, ze wskazaniem czy obecność studenta na zajęciach jest obowiązkowa,
wykłady: obecności – tak jak w Regulaminie Studiów
seminarium: obecność obowiązkowa; organizacja zajęć w zależności od podjętego tematu badawczego, zgodnie z opracowanym harmonogramem
- opis pozostałych form prowadzenia zajęć:
 - nie dotyczy

8. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

- o Ekspertka ocena przez prowadzącego jakości przygotowanych przez studentów opracowań z uwzględnieniem powyżej wymienionych kryteriów; w przypadku zajęć realizowanych we współpracy z podmiotami zewnętrznymi, którym towarzyszy konkurs studencki – w ocenie końcowej (jako element składowy) mogą być brane pod uwagę wyniki tego konkursu (w takim przypadku szczegóły określa regulamin konkursu);

9. Sposób i tryb uzupełniania zaległości powstałych wskutek:

- nieobecności studenta na zajęciach -- decyzja indywidualna o odrabianiu – w zależności od zakresu zaległości
- różnic w programach studiów osób przenoszących się z innego kierunku studiów, z innej uczelni albo wznowiających studia na Politechnice Śląskiej - decyzja indywidualna.

10. Wymagania wstępne i dodatkowe, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć:

- brak wymagań wstępnych (wszystkie wymagane treści są przekazywane na zajęciach)

11. Zalecana literatura oraz pomoce naukowe:

- o Niezabitowska E. (2014): Metody i techniki badawcze w architekturze . Wydawnictwo Politechniki Śląskiej Gliwice
- o Bańka A. [1997]: Architektura psychologicznej przestrzeni życia. Behawioralne Podstawy Projektowania. Gemini S.C. Poznań 1997
- o Bell P.A., i inni [2004] : Psychologia środowiskowa. Gdańskie wydawnictwo psychologiczne. GdańskBabbie E.: Badania społeczne w praktyce, PWN, Warszawa 2004.
- o Brand S.: How Building Learn. What happens after they're built. Penquin Books. N.Y. 1994.
- o de Jong T.M., van der Voordt D.J.M. (red): Ways to study and research. Urban, architectural and Technical Design. Delft University Press. Delft 2005.
- o de Jong T.M., van der Voordt D.J.M. [2005]: Ways to Study and Research. Urban, Architectural and Technical Design. Delft University Press (DUP Science) Delft
- o Duerk D. [1993]: Architectural Programming. Information Management for Design. Van Nostrand Reinhold. New York
- o Groat L., Wang D.[2002]: Architectural Research Methods. John Willey & Sons, Inc.

- Johanson Paul Alan: The Theory of Architecture: Concepts, Themes & Practice. Van Nostrand Reinhold N.Y. 1994
- Konecki K. [2000]: Studia z metodologii badań jakościowych. Teoria ugruntowana. Wydawnictwo Naukowe PWN. Warszawa
- Lang J. [1987]: Creating Architectural Theory. Van Nostrand Reinhold N.Y.
- Niezabitowska E. (red) [2004]: Wybrane elementy facility management w architekturze. Wyd. PŚI. Gliwice.
- Pabis S. 1985]: Metodologia i metody nauk empirycznych. PWN Warszawa
- Preiser W. i inni [1989]: Building Evaluation, Plenum Press, Nowy York, Londyn
- Preiser W. i inni.[1988]: Post-Occupancy Evaluation, Van Nostrand Reinhold. New York
- Sanoff H. [1999]: Integrowanie Programowania Ewaluacji i Partycypacji w Projektowaniu Architektonicznym. Podstawy Teorii Z. (Integrating Programming, Evaluation and Participation

12. Opis kompetencji prowadzących zajęcia (*np. publikacje, doświadczenie zawodowe, certyfikaty, szkolenia itp. związane z treściami programowymi realizowanymi w ramach zajęć*):

Prowadząca przedmiot, tak jak i pozostali prowadzący zajęcia reprezentują Śląską Szkołę Badań Jakościowych w Architekturze, z ponad 20-letnim doświadczeniem w realizacji badań w środowisku arch.-urb., potwierdzonym kilkudziesięcioma publikacjami wymienionymi w Bazie Dorobek Politechniki Śląskiej oraz projektami badawczo-dydaktycznymi z sukcesem zrealizowanymi we współpracy z podmiotami zewnętrznymi.

13. Inne informacje:

Wszelkie kwestie sporne oraz te, które nie zostały poruszone w niniejszym dokumencie reguluje Regulamin Studiów.

