

Szczegółowy opis zajęć (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa zajęć: PRACA DYPLOMOWA MAGISTERSKA
Kod zajęć: RAr-A-SNII- III-PDM
Przynależność do grupy zajęć: przedmioty kierunkowe
Rodzaj zajęć: obowiązkowy
Kierunek studiów: Architektura
Poziom studiów: studia drugiego stopnia
Profil studiów: ogólnoakademicki
Forma studiów: niestacjonarne
Specjalność (specjalizacja):
Rok studiów: drugi
Semestr studiów: 4
Formy prowadzenia zajęć, wraz z liczbą godzin dydaktycznych:
 Projekt – 600;
Język/i, w którym/ch prowadzone są zajęcia: język polski
Liczba punktów ECTS (zgodnie z programem studiów): 20 ECTS

* – pozostawić właściwe

1. Założenia przedmiotu:

W trakcie realizacji pracy dyplomowej student podsumowuje wiedzę zdobytą na wielu przedmiotach w trakcie studiów oraz nabywa umiejętności rozwiązania postawionego, złożonego problemu projektowego: planistycznego, urbanistycznego i/lub architektonicznego.

Po zakończeniu pracy dyplomowej i spełnieniu innych wymagań formalnych, określonych w Regulaminie Studiów, student może zostać dopuszczony do egzaminu dyplomowego.

2. Odniesienie kierunkowych efektów uczenia się do form prowadzenia zajęć oraz sposobów weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

symbol	zakładane efekty uczenia się <i>student, który zaliczył zajęcia:</i>	formy prowadzenia zajęć	sposoby weryfikacji i oceny efektu uczenia się do wyboru z *
Wiedza: zna i rozumie			
K1A_W08	ekonomiczne, prawne, społeczne, etyczne i inne pozatechniczne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem architektura i urbanistyka, w tym zasady własności intelektualnej i prawa autorskiego	ćwiczenia projektowe/ konsultacje	projekt
Umiejętności: potrafi			
K1A_U09	formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz innowacyjnie wykonywać zadania w nieprzewidywalnych warunkach poprzez: - właściwy dobór źródeł i informacji, dokonywanie oceny, krytycznej analizy i syntezy, twórczej interpretacji oraz prezentacji tych informacji, - dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi w tym zaawansowanych technik komputerowego wspomagania projektowania do tworzenia oraz prezentacji projektów - wykorzystanie umiejętności z zakresu sztuk pięknych i technik warsztatowych	ćwiczenia projektowe/ konsultacje	projekt
Kompetencje społeczne: jest gotów do			
K1A_K01	świadomej roli społecznej absolwenta uczelni technicznej, rozumie potrzebę formułowania i przekazywania społeczeństwu informacji i opinii dotyczących osiągnięć techniki i innych aspektów działalności inżyniera; podejmuje starania by przekazać takie informacje w sposób powszechnie zrozumiały, z uzasadnieniem różnych punktów widzenia	ćwiczenia projektowe/ konsultacje	projekt

K1A_K02	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, w tym: - rozwijania dorobku zawodowego, - podtrzymywania etosu zawodu architekta, - przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej oraz działania na rzecz przestrzegania tych zasad - odpowiedzialności za podejmowane decyzje i ich wpływ na jakość środowiska	ćwiczenia projektowe/ konsultacje	projekt
K1A_K04	stosowania rozwiązań energooszczędnych i rozwiązań ekonomicznie dostosowanych do podjętych działań	ćwiczenia projektowe/ konsultacje	projekt

★ **sposoby weryfikacji i oceny efektu uczenia się do wyboru z**

- egzamin pisemny, obejmujący zadania i zagadnienia teoretyczne,
- egzamin ustny,
- kolokwium,
- aktywność na zajęciach,
- udział w dyskusji,
- wykonanie ćwiczeń,
- test zaliczeniowy,
- Projekt
- Klauzura,
- Przegląd,
- inne

3. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (zgodnie z programem studiów):

W trakcie realizacji pracy dyplomowej student podsumowuje wiedzę, umiejętności i kompetencje zdobyte na wielu przedmiotach w trakcie studiów, opracowuje projekt architektoniczny lub urbanistyczny o większej złożoności.

Praca dyplomowa magisterska może mieć charakter opracowania o charakterze projektowym (rozwiązanie problemu projektowego lub artystycznego, poprzedzone badaniami przedprojektowymi) lub opracowania o charakterze badawczym (którego główną treścią są oryginalne, autorskie badania naukowe dotyczące sformułowanego w pracy problemu badawczego, podsumowane rozwiązaniem o charakterze aplikacyjnym).

4. Opis sposobu wyznaczania punktów ECTS:

Forma aktywności	Liczba godzin / punktów ECTS
Liczba godzin zajęć, niezależnie od formy ich prowadzenia	
Praca własna studenta 1* / przygotowanie do egzaminu dyplomowego	
Praca własna studenta 2*	
Suma godzin	600
Liczba punktów ECTS przypisana do zajęć	20

Objaśnienia:

* – praca własna studenta, należy wymienić formy aktywności, np. *przygotowanie do zajęć, interpretacja wyników, opracowanie raportu z zajęć, przygotowanie do egzaminu, zapoznanie się z literaturą, przygotowanie projektu, prezentacji, pracy pisemnej, sprawozdania itp.*

** – inne np. *dodatkowe godziny zajęć*

5. Wskaźniki sumaryczne:

- liczba godzin zajęć oraz liczba punktów ECTS na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów: / 20 ECTS
- liczba godzin zajęć oraz liczba punktów ECTS na zajęciach związanych z prowadzoną w Politechnice Śląskiej działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów – w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim: / 20 ECTS
- liczba godzin zajęć oraz liczba punktów ECTS na zajęciach kształtujących umiejętności praktyczne – w przypadku studiów o profilu praktycznym:
- liczba godzin zajęć prowadzonych przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w Politechnice Śląskiej jako podstawowym miejscu pracy: / 20 ECTS

6. Osoby prowadzące poszczególne formy zajęć (imię, nazwisko, stopień naukowy lub stopień w zakresie sztuki, tytuł profesora, służbowy adres e-mail):

Prof. dr hab. inż. arch. Krzysztof Gasidło krzysztof.gasidlo@polsl.pl

Dr hab. inż. arch. Beata Majerska-Palubicka, Prof. PŚ beata.majerska-palubicka@polsl.pl

Prof. dr hab. inż. arch. Jan Rabiej jan.rabiej@polsl.pl

Dr hab. inż. arch. Klaudiusz Fross, Prof. PŚ klaudiusz.fross@polsl.pl

7. Szczegółowy opis form prowadzenia zajęć:

1) wykłady:

..... Nie dotyczy --

2) opis pozostałych form prowadzenia zajęć: -

- stosowane metody kształcenia, w tym metody i techniki kształcenia na odległość:

konsultacje indywidualne, wykorzystanie Platformy Zdalnej Edukacji

- forma i kryteria zaliczenia, w tym zasady zaliczeń poprawkowych, a także warunki dopuszczenia do egzaminu:

Podstawą zaliczenia są potwierdzone obecności na indywidualnych konsultacjach z promotorem, wykorzystanie Platformy Zdalnej Edukacji

- organizacja zajęć oraz zasady udziału w zajęciach, ze wskazaniem czy obecność studenta na zajęciach jest obowiązkowa,

Zgodnie z regulaminem studiów.

8. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Zgodnie z regulaminem studiów.

9. Sposób i tryb uzupełniania zaległości powstałych wskutek:

- nieobecności studenta na zajęciach,

- różnic w programach studiów osób przenoszących się z innego kierunku studiów, z innej uczelni albo wznawiających studia na Politechnice Śląskiej,

Zgodnie z regulaminem studiów.

10. Wymagania wstępne i dodatkowe, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć:

Projektowanie architektoniczne, projektowanie urbanistyczne, Projektowanie konserwatorskie, Planowanie miejscowe i regionalne, przedmioty związane z tematem pracy dyplomowej. Zakłada się, że przed rozpoczęciem realizacji pracy dyplomowej student posiada przygotowanie w zakresie w/w przedmiotów.

11. Zalecana literatura oraz pomoce naukowe: **zgodnie z realizowanym tematem**

12. Opis kompetencji prowadzących zajęcia (*np. publikacje, doświadczenie zawodowe, certyfikaty, szkolenia itp. związane z treściami programowymi realizowanymi w ramach zajęć*):

Publikacje w czasopiśmie polskich i zagranicznych, dorobek projektowy

Prof. Dr hab. Inż. Arch. Krzysztof Gasidło Nr ORCID: 0000-0002-2142-6081

Dr hab. inż. Arch. Beata Majerska-Pańbicka, Prof. PŚ Nr ORCID: 0000-0002-5951-2727

Prof. dr hab. inż. arch. Jan Rabiej Nr ORCID: 0000-0001-5398-5323

Dr hab. inż. arch. Klaudiusz Fross, Prof. PŚ Nr ORCID: 0000-0002-0013-7619

13. Inne informacje:

Wszelkie kwestie sporne oraz te, które nie zostały poruszone w niniejszym dokumencie reguluje Regulamin Studiów.