

KARTA PRZEDMIOTU

1. Nazwa przedmiotu: SEMINARIUM DYPLOMOWE		2. Kod przedmiotu: RAr-A-SSII-III-SD		
3. Karta przedmiotu ważna od roku akademickiego: 2017/2018				
4. Forma kształcenia: studia stacjonarne				
5. Poziom kształcenia: STUDIA II STOPNIA				
6. Kierunek studiów: ARCHITEKTURA				
7. Profil studiów: ogólnoakademicki				
8. Specjalność: --				
9. Semestr: 3				
10. Jednostka prowadząca przedmiot: Katedra Urbanistyki i Planowania Przestrzennego RAr-1, Katedra Projektowania Architektury Mieszkaniowej i Użyteczności Publicznej RAr-2, Katedra Teorii, Projektowania i Historii Architektury RAr-3, Katedra Projektowania architektonicznego i badań jakościowych RAr-5				
11. Prowadzący przedmiot: prof. dr hab. inż. arch. Jan Rabiej, dr hab.inż.arch. Alina Pancewicz, dr inż.arch. Joanna Serdyńska, dr inż.arch. Maria Bielak-Zasadzka				
12. Przynależność do grupy przedmiotów: przedmioty kierunkowe				
13. Status przedmiotu: obowiązkowy				
14. Język prowadzenia zajęć: polski				
15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne: Projektowanie architektoniczne, Projektowanie urbanistyczne, Projektowanie konserwatorskie, Planowanie przestrzenne. Zakłada się, że przed rozpoczęciem udziału w seminarium dyplomowym student posiada przygotowanie w zakresie zaawansowanego projektowania architektonicznego, urbanistycznego, konserwatorskiego i planowania przestrzennego oraz innych przedmiotów związanych z tematem pracy dyplomowej.				
16. Cel przedmiotu: W trakcie seminarium dyplomowego student nabywa umiejętności zwięzłego i komunikatywnego prezentowania realizowanej pracy dyplomowej, uzasadniania podjętych decyzji projektowych i wyciągniętych wniosków, otwartości na argumenty oponentów. Ponadto student uczestniczy w dyskusji nad innymi tematami prac dyplomowych.				
17. Efekty kształcenia: ¹				
Nr	Opis efektu kształcenia	Metoda sprawdzenia efektu kształcenia	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla kierunku studiów
1.	Ma wiedzę na temat metodyki prac badawczych.	prezentacja pracy seminaryjnej	seminarium	K2A-W12

¹ należy wskazać ok. 5 – 8 efektów kształcenia

2.	Potrafi posługiwać się metodami badawczymi w architekturze.	prezentacja pracy seminaryjnej	seminarium	K2A-U04
3.	Potrafi w krytyczny sposób ocenić zasób własnej wiedzy i rozumie potrzebę samokształcenia.	prezentacja pracy seminaryjnej	seminarium	K2A-U09
4.	Potrafi zbudować bazę danych, dokonać analizy i ocenić wybrane rozwiązania z zakresu architektury i urbanistyki	prezentacja pracy seminaryjnej	seminarium	K2A-U04 K2A-K02
5.	Ma świadomość roli architekta w społeczeństwie, zrozumienie pozatechnicznych aspektów i skutków działalności architekta/urbanisty i związanej z tym odpowiedzialności za podejmowane decyzje i ich wpływ na jakość środowiska.	prezentacja pracy seminaryjnej	seminarium	K2A-K02

18. Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar (liczba godzin)

Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium
				30

Treści kształcenia: (oddzielnie dla każdej z form zajęć dydaktycznych W./Ćw./L./P./Sem.)

Przedmiotem seminarium może być praca badawcza z zakresu architektury, urbanistyki, planowania przestrzennego, konserwacji zabytków. Praca seminaryjna ma charakter pracy indywidualnej.

Seminarium dyplomowe, prowadzone przez doświadczonych pracowników naukowo-dydaktycznych, poświęcone jest bieżącej weryfikacji postępów w realizacji pracy dyplomowej.

Zadaniem studenta jest m.in.:

- prezentacja tematu pracy dyplomowej;
- uzasadnienie potrzeby realizacji tematu pracy dyplomowej;
- prezentacja przeprowadzonych studiów literaturowych;
- propozycja rozwiązania problemu;
- odpowiedzi na pytania i wyjaśnienie wątpliwości innych uczestników seminarium;
- śledzenie postępów w realizacji prac dyplomowych innych uczestników seminarium i aktywny udział w dyskusji nad ich tematami.

19. Egzamin: nie

20. Literatura podstawowa: związana z realizowanym tematem.

21. Literatura uzupełniająca: związana z realizowanym tematem.

22. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia

Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta
1.	Wykłady	
2.	Ćwiczenia	
3.	Laboratorium	
4.	Projekt	
5.	Seminarium	30/20
6.	Inne	20/20
Suma godzin:		50/40

23. Suma wszystkich godzin:

90

24. Liczba punktów ECTS:	3
25. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:	2
26. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach o charakterze praktycznym (laboratoria, projekty, ćwiczenia):	2
27. Uwagi:	

.....
(data i podpis prowadzącego)

¹ 1 punkt ECTS – 25-30 godzin pracy studenta

Zatwierdzono:

.....
(data i podpis Dyrektora/Kierownika podstawowej lub międzywydziałowej jednostki organizacyjnej)

DZIEKAN
Wydziału Architektury

dr hab. inż. arch. Klaudiusz Fross

