

Szczegółowy opis zajęć (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa zajęć:	ETYKA I SPECYFIKA ZAWODU ARCHITEKTA
Kod zajęć:	RAr-B-SSI-VIII-EiSZA
Przynależność do grupy zajęć:	---
Rodzaj zajęć:	kierunkowy obowiązkowy
Kierunek studiów:	Architektura
Poziom studiów:	studia pierwszego stopnia
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Forma studiów:	stacjonarne
Specjalność (specjalizacja):	--
Rok studiów:	czwarty
Semestr studiów:	8
Formy prowadzenia zajęć, wraz z liczbą godzin dydaktycznych:	wykłady – 15; ćwiczenia – 0; itd.

Język/i, w którym/ch prowadzone są zajęcia: Polski
Liczba punktów ECTS (zgodnie z programem studiów):1

* – pozostawić właściwe

1. Założenia przedmiotu: Celem kształcenia jest zrozumienie przez studenta specyficznego charakteru zawodu i uzyskanie umiejętności postępowania zgodnego z zasadami etyki architekta.
2. Odniesienie kierunkowych efektów uczenia się do form prowadzenia zajęć oraz sposobów weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

symbol	zakładane efekty uczenia się <i>student, który zaliczył zajęcia:</i>	formy prowadzenia zajęć	sposoby weryfikacji i oceny efektu uczenia się
	Wiedza: zna i rozumie		
K1A_W16	zasady prowadzenia działalności gospodarczej, w tym praktyki architektonicznej.	Wykład	udział w dyskusji
	Umiejętności: potrafi		
	Kompetencje społeczne: jest gotów do		
K1A_K12	rozumienia potrzeby uczenia się przez całe życie przede wszystkim w celu podnoszenia swoich kompetencji zawodowych i osobistych.	Wykład	udział w dyskusji
K1A_K13	inicjowania działań na rzecz interesu publicznego, wypełniania zobowiązań społecznych oraz współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego.	Wykład	udział w dyskusji
K1A_K06	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz dbałości o dorobek i tradycje zawodu	Wykład	udział w dyskusji
K1A_K11	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści. Ma świadomość doniosłości społecznej roli absolwenta uczelni technicznej, potrafi w wiarygodny i zrozumiały sposób przekazywać społeczeństwu informacje i wielostronne opinie dotyczące osiągnięć techniki i różnych aspektów działalności inżyniera architekta.	Wykład	udział w dyskusji

3. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (zgodnie z programem studiów):

Celem kształcenia jest zrozumienie przez studenta specyficznego charakteru zawodu i uzyskanie umiejętności postępowania zgodnego z zasadami etyki architekta. Etyka jako dyscyplina filozoficzna. Działy i historia etyki. Podstawowe kategorie etyczne. Moralność architektury

- Specyfika i geneza zawodu architekta. Etyka jako norma postępowania przedstawicieli zawodu zaufania publicznego
- Zasady etyki i ich zastosowanie w etyce zawodu architekta
- Zawodowa odpowiedzialność moralna architekta. Kodeks etyki zawodu izby architektów Rzeczypospolitej Polskiej
- Odpowiedzialność architekta względem klienta
- Odpowiedzialność architekta względem zawodu
- Odpowiedzialność architekta względem społeczeństwa
- Konflikty interesów w działalności architekta

4. Opis sposobu wyznaczania punktów ECTS:

Forma aktywności	Liczba godzin / punktów ECTS
Liczba godzin zajęć, niezależnie od formy ich prowadzenia	15 godzin / 0,5 ECTS
Praca własna studenta 1 [*] : przygotowanie do zajęć (do udziału w dyskusji)	15 h
Praca własna studenta 2 [*]	
Praca własna studenta n [*]	
Inne ^{**}	
Suma godzin	30
Liczba punktów ECTS przypisana do zajęć	1

Objaśnienia:

^{*} – praca własna studenta, należy wymienić formy aktywności, np. *przygotowanie do zajęć, interpretacja wyników, opracowanie raportu z zajęć, przygotowanie do egzaminu, zapoznanie się z literaturą, przygotowanie projektu, prezentacji, pracy pisemnej, sprawozdania itp.*

^{**} – inne np. *dodatkowe godziny zajęć*

5. Wskaźniki sumaryczne:

- liczba godzin zajęć oraz liczba punktów ECTS na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów: **15 godzin / 0,5 ECTS**
- liczba godzin zajęć oraz liczba punktów ECTS na zajęciach związanych z prowadzoną w Politechnice Śląskiej działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów – w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim: **15 godzin / 0,5 ECTS**
- liczba godzin zajęć oraz liczba punktów ECTS na zajęciach kształtujących umiejętności praktyczne – w przypadku studiów o profilu praktycznym: ---
- liczba godzin zajęć prowadzonych przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w Politechnice Śląskiej jako podstawowym miejscu pracy: **15 godzin**

6. Osoby prowadzące poszczególne formy zajęć (imię, nazwisko, stopień naukowy lub stopień w zakresie sztuki, tytuł profesora, służbowy adres e-mail):

dr inż. arch. Jakub Czarnecki jakub.czarnecki@polsl.pl

7. Szczegółowy opis form prowadzenia zajęć:

1) wykłady:

- szczegółowe treści programowe:
 1. Źródła etyki jako dziedziny filozofii – ojcowie myśli etycznej
 2. Etyka nowożytna i współczesna
 3. Architekt jako zawód zaufania publicznego – źródła prawne i etyczne
 4. Architekt wobec społeczeństwa
 5. Architekt wobec klienta
 6. Architekt i konflikt interesów
 7. Architekt zobowiązania wobec zawodu
 8. Etyka i specyfika zawodu architekta podsumowanie.
- stosowane metody kształcenia, w tym metody i techniki kształcenia na odległość:

wykład, dyskusja
- forma i kryteria zaliczenia, w tym zasady zaliczeń poprawkowych, a także warunki dopuszczenia do egzaminu:

Dyskusja. Kryterium zaliczenia jest uznanie, że student rozumie jakie są źródła norm moralnych wpływających na funkcjonowanie architekta w społeczeństwie, zna znaczenie istoty zawodu zaufania

publicznego jakim jest architekt i jego odpowiedzialności przed społeczeństwem a także zna i rozumie zapisy kodeksu Etyki Zawodowej Architektów.

- organizacja zajęć oraz zasady udziału w zajęciach, ze wskazaniem czy obecność studenta na zajęciach jest obowiązkowa,
wykład jest obowiązkowy

2) opis pozostałych form prowadzenia zajęć:

.....

8. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Średnia z uzyskanych ocen cząstkowych

9. Sposób i tryb uzupełniania zaległości powstałych wskutek:

- nieobecności studenta na zajęciach,
- różnic w programach studiów osób przenoszących się z innego kierunku studiów, z innej uczelni albo wznawiających studia na Politechnice Śląskiej,

Student samodzielnie opracowuje zagadnienia do dyskusji w przedstawionych powyżej polach.

10. Wymagania wstępne i dodatkowe, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć:

brak

11. Zalecana literatura oraz pomoce naukowe:

1. Lech Niemojewski: Uczniowie cieśli. Trzaska, Evert i Michalski, Warszawa 1948.
2. Karol Wojtyła: Elementarz etyczny. Wydawnictwo Księgarni Archidiecezjalnej, Wrocław 1982.
3. Maria Ossowska: Normy moralne. PWN, Warszawa 1970.
4. Konrad Kucza-Kuczyński: Zawód architekt. Oficyna wydawnicza Politechniki Warszawskiej 2004.
5. Kodeks etyki zawodu architekta. Standardy wykonywania zawodu. Izba Architektów R.P, Warszawa 2006
6. Kołakowski Leszek: Kultura i Fetysze Wydawnictwo Naukowe PWN 2000

12. Opis kompetencji prowadzących zajęcia (*np. publikacje, doświadczenie zawodowe, certyfikaty, szkolenia itp. związane z treściami programowymi realizowanymi w ramach zajęć*):

Posiada dorobek naukowy i znaczny wkład rozwój dyscypliny naukowej – architektura i urbanistyka w tym 5 lat doświadczenia w prowadzeniu przedmiotu EISZA

13. Inne informacje:

Wszelkie kwestie sporne oraz te, które nie zostały poruszone w niniejszym dokumencie reguluje Regulamin Studiów.