

Szczegółowy opis zajęć (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa zajęć: PSYCHOLOGIA ARCHITEKTURY
Kod zajęć: RAr-A-SSI-V-PA
Przynależność do grupy zajęć:
Rodzaj zajęć: ogólny, obowiązkowy
Kierunek studiów: Architektura
Poziom studiów: studia pierwszego stopnia
Profil studiów: ogólnoakademicki
Forma studiów: stacjonarne
Specjalność (specjalizacja):
Rok studiów: drugi
Semestr studiów: 5
Formy prowadzenia zajęć, wraz z liczbą godzin dydaktycznych:

wykłady – 15 godzin; prowadzący M. Żmudzinska-Nowak, dr hab., prof PŚ
Język/i, w którym/ch prowadzone są zajęcia: język polski

Liczba punktów ECTS (zgodnie z programem studiów): 1

** – pozostawić właściwe*

1. Założenia przedmiotu:

Przedmiot zakłada przekazanie wiadomości dotyczących związków między psychiką człowieka a środowiskiem życia, zarówno naturalnym jak i zbudowanym

2. Odniesienie kierunkowych efektów uczenia się do form prowadzenia zajęć oraz sposobów weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

symbol	zakładane efekty uczenia się student, który zaliczył zajęcia:	formy prowadzenia zajęć	sposoby weryfikacji i oceny efektu uczenia się do wyboru z *
Wiedza: zna i rozumie			
K1A_W06	podstawowe elementy kompozycji architektonicznej i urbanistycznej oraz relacje między elementami kształtującymi przestrzeń.	Wykład	Egzamin końcowy pisemny
K1A_W12	zagadnienia sztuk plastycznych i wizualnych oraz technik warsztatowych w zakresie, w jakim wpływają one na jakość projektu architektonicznego.	Wykład	Egzamin pisemny końcowy Dyskusja na zajęciach
Umiejętności: potrafi			
K1A_U06	potrafi projektować ze świadomością złożoności i zmienności relacji przestrzennych obiektu i jego otoczenia oraz konieczności poszanowania istniejącego kontekstu kulturowego.	Wykład	Egzamin końcowy pisemny

K1A_U07	potrafi dokonać prostej analizy i oceny dzieła architektonicznego pod względem jakościowym, z uwzględnieniem jego lokalizacji, funkcji, użyteczności, walorów estetycznych i rozwiązań technicznych, przy zastosowaniu metod badawczych stosowanych w architekturze	Wykład	Egzamin końcowy pisemny
Kompetencje społeczne:			
K1A_K04	jest gotów do zrozumienia związków zachodzących pomiędzy ludźmi a budynkami oraz pomiędzy budynkami a środowiskiem je otaczającym.	Wykład	Dyskusja na zajęciach

3. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (zgodnie z programem studiów):

zapoznanie studentów z zagadnieniami związków między psychiką człowieka a środowiskiem życia, zarówno naturalnym jak i sztucznym (zbudowanym). Znajomość podstawowych zagadnień psychologii środowiskowej ze szczególnym uwzględnieniem wpływu budynków na ludzkie zachowania. Znajomość procesów wizualnego postrzegania środowiska zbudowanego w ujęciu różnych teorii. Znajomość elementów wiedzy o procesach poznawczych, w szczególności o poznawaniu środowiska zbudowanego.

4. Opis sposobu wyznaczania punktów ECTS:

Forma aktywności	Liczba godzin / punktów ECTS
Liczba godzin zajęć, niezależnie od formy ich prowadzenia	15 h / 0,5 ECTS
Przygotowanie do egzaminu końcowego	15
Inne **	
Suma godzin	30 h
Liczba punktów ECTS przypisana do zajęć	1 ECTS

Objaśnienia:

* – praca własna studenta, należy wymienić formy aktywności, np. *przygotowanie do zajęć, interpretacja wyników, opracowanie raportu z zajęć, przygotowanie do egzaminu, zapoznanie się z literaturą, przygotowanie projektu, prezentacji, pracy pisemnej, sprawozdania itp.*

** – inne np. *dodatkowe godziny zajęć*

5. Wskaźniki sumaryczne:

- liczba godzin zajęć oraz liczba punktów ECTS na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów: **15 / 0,5 ECTS**
- liczba godzin zajęć oraz liczba punktów ECTS na zajęciach związanych z prowadzoną w Politechnice Śląskiej działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów – w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim: **15 / 0,5 ECTS**
- liczba godzin zajęć oraz liczba punktów ECTS na zajęciach kształtujących umiejętności praktyczne – w przypadku studiów o profilu praktycznym: 0
- liczba godzin zajęć prowadzonych przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w Politechnice Śląskiej jako podstawowym miejscu pracy: **15 h**

6. Osoby prowadzące poszczególne formy zajęć (imię, nazwisko, stopień naukowy lub stopień w zakresie sztuki, tytuł profesora, służbowy adres e-mail):

prowadzący M. Żmudzinska-Nowak, dr hab., prof PŚ magdalena.zmudzinska-nowak@polsl.pl

7. Szczegółowy opis form prowadzenia zajęć:

1) wykłady

- szczegółowe treści programowe:

Tematyka wykładów

- Psychologia środowiskowa – przedmiot i metody badań - omówienie zakresu
- Percepcja wzrokowa: mechanizm procesu percepcji wzrokowej, „Forma i Tło” - zasada percepcji i złudzenia optyczne, procesy poznawcze,
- Gestalt - prawa psychologii postaci, zastosowanie w projektowaniu, zasady kompozycji w oparciu w prawa percepcji
- Percepcja bezpośrednia (J. Gibson) - „afordancje”, zastosowanie - przykłady w projektowaniu architektonicznym i urbanistyce
- Teoria miejsca - Y.F.Tuan - związek z miejscem, miejsce vs. nie-miejsce, tożsamość miejsca
- Forma i znaczenie - teoria znaków, semiologia architektury, eksperymenty - R. Venturi, D. Scott Brown, „Learning from Las Vegas”
- Obraz przestrzeni - mapy poznawcze i sekwencje obrazów (K. Lynch, G. Cullen)
- Behavioralne podstawy projektowania środowiska
- Język wzorców i kody kulturowe
- Proksemika - prywatność, terytorialność, przestrzeń osobista,
- Personalizacja przestrzeni i. bezpieczeństwo, hierarchizacja przestrzeni

- stosowane metody kształcenia, w tym metody i techniki kształcenia na odległość:
- 1. Wykład w postaci prezentacji multimedialnych, bazujący na autorskich materiałach prowadzącego
- 2. Dyskusje
- forma i kryteria zaliczenia, w tym zasady zaliczeń poprawkowych, a także warunki dopuszczenia do egzaminu:
 1. Egzamin końcowy
 2. Aktywność na zajęciach
 3. Obecność na zajęciach wg Regulaminu studiów

8. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

- Ocena końcowa jest wyliczona na podstawie egzaminu końcowego. Uwzględnia się także aktywność na zajęciach, w tym obecności.

9. Sposób i tryb uzupełniania zaległości powstałych wskutek:

- nieobecności studenta na zajęciach,
- różnic w programach studiów osób przenoszących się z innego kierunku studiów, z innej uczelni albo wznawiających studia na Politechnice Śląskiej,

Odrabianie i zaliczenie w trybie indywidualnym

10. Wymagania wstępne i dodatkowe, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć:

.....

11. Zalecana literatura oraz pomoce naukowe:

- 1) Bell, P.A., Greene, Th., C., Fisher, I.D., Baum, A.,: „Psychologia środowiskowa”, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2004
- 2) K. Alexander - Język wzorców
- 3) Arnheim, R.: „Sztuka a percepcja wzrokowa. Psychologia twórczego oka.”. WAi F, Warszawa.
- 4) Bańka, A.: „Architektura psychologicznej przestrzeni życia. Behavioralne podstawy projektowania”, Gemini, Poznań.
- 5) Bańka, A.: „Społeczna psychologia środowiskowa”, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa, 2002.
- 6) Hall, E.T.: „Ukryty wymiar”, PIW, Warszawa, 1976
- 7) K. Lynch - Image of the City
- 8) R. Venturi „Learning from Las Vegas” -
- 9) Żórawski, J. „O budowie formy architektonicznej”, Arkady, Warszawa, 1973

-
- 12.** Opis kompetencji prowadzących zajęcia (*np. publikacje, doświadczenie zawodowe, certyfikaty, szkolenia itp. związane z treściami programowymi realizowanymi w ramach zajęć*):

Wieloletnie doświadczenie dydaktyczne, nagradzany dorobek naukowy

Nr ORCID: 0000-0002-9323-0272

- 13.** Inne informacje:
Wszelkie kwestie sporne oraz te, które nie zostały poruszone w niniejszym dokumencie reguluje Regulamin Studiów.

