

### Szczegółowy opis zajęć (KARTA PRZEDMIOTU)

**Nazwa zajęć:** METODY BADANIA JAKOŚCI BUDYNKOW I PRZESTRZENI  
URBANISTYCZNYCH

**Kod zajęć:** RAr-A-SSI-V-MBJBiPU

**Przynależność do grupy zajęć:**

**Rodzaj zajęć:** podstawowy / kierunkowy / ogólny / specjalnościowy\*  
obowiązkowy / ~~obieralny~~\*

**Kierunek studiów:** Architektura

**Poziom studiów:** studia pierwszego stopnia / ~~studia drugiego stopnia~~\*

**Profil studiów:** ogólnoakademicki / ~~praktyczny~~\*

**Forma studiów:** stacjonarne / ~~niestacjonarne~~\*

**Specjalność (specjalizacja):**

**Rok studiów:** trzeci

**Semestr studiów:** V

**Formy prowadzenia zajęć, wraz z liczbą godzin dydaktycznych:**

- wykłady – 15h
- ćwiczenia – 30h

**Język/i, w którym/ch prowadzone są zajęcia:** polski

**Liczba punktów ECTS (zgodnie z programem studiów):** 3

\* – pozostawić właściwe

#### 1. Założenia przedmiotu:

- Zdobycie wiedzy na temat metod, technik i narzędzi badawczych w architekturze związanych z procesem przeprowadzania badań jakościowych w budynkach i przestrzeniach urbanistycznych oraz rozpoznawania potrzeb ich użytkowników
- Przygotowanie studenta do korzystania z badań jakościowych w procesach projektowania;
- Kształtowanie świadomości konsekwencji podejmowanych decyzji projektowych dla funkcjonowania budynku i przestrzeni urbanistycznych oraz ich użytkowników;

#### 2. Odniesienie kierunkowych efektów uczenia się do form prowadzenia zajęć oraz sposobów weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

| symbol                               | zakładane efekty uczenia się<br>student, który zaliczył zajęcia:                                                                                                                                                                                            | formy prowadzenia<br>zajęć | sposoby<br>weryfikacji<br>i oceny efektu<br>uczenia się |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------|
| Wiedza: zna i rozumie                |                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                         |
| K1A_W18                              | elementy etyki zawodowej oraz zasady prawne dotyczące ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego                                                                                                                                                  | wykład                     | prezentacja                                             |
| Umiejętności: potrafi                |                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                         |
| K1A_U05                              | wykorzystywać posiadaną wiedzę do formułowania i rozwiązywania problemów, w tym zadań nietypowych. Potrafi pozyskiwać, gromadzić, analizować informacje, a następnie formułować wnioski i wytyczne projektowe.                                              | ćwiczenia                  | ocena ćwiczenia na zadany temat                         |
| K1A_U07                              | dokonać prostej analizy i oceny dzieła architektonicznego pod względem jakościowym, z uwzględnieniem jego lokalizacji, funkcji, użyteczności, walorów estetycznych i rozwiązań technicznych, przy zastosowaniu metod badawczych stosowanych w architekturze | ćwiczenia                  | ocena ćwiczenia na zadany temat                         |
| Kompetencje społeczne: jest gotów do |                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                         |
| K1A_K10                              | współdziałania w grupie przyjmując różne                                                                                                                                                                                                                    | Ćwiczenia                  | aktywny udział w                                        |

|         |                                                                                                                      |           |                                 |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------|
|         | role.                                                                                                                |           | pracach grupy                   |
| K1A_K04 | zrozumienia związków zachodzących pomiędzy ludźmi a budynkami oraz pomiędzy budynkami a środowiskiem je otaczającym. | ćwiczenia | ocena ćwiczenia na zadany temat |

3. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (zgodnie z programem studiów):

- Zdobycie wiedzy i umiejętności związanych z procesem programowania funkcjonalno-przestrzennego w architekturze oraz przeprowadzaniem badań jakościowych;
- Kształtowanie świadomości konsekwencji podejmowanych decyzji projektowych dla funkcjonowania budynku i jego użytkowników w aspektach technicznych, funkcjonalnych, behawioralnych, ekonomicznych i organizacyjnych;

4. Opis sposobu wyznaczania punktów ECTS:

| Forma aktywności                                          | Liczba godzin / punktów ECTS                      |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| Liczba godzin zajęć, niezależnie od formy ich prowadzenia | <b>15h wykładów+30 ćwiczeń=45 godzin/1,5 ECTS</b> |
| Praca własna studenta 1*                                  | 15h/0,5 ECTS                                      |
| Praca własna studenta 2*                                  | 15h/0,5 ECTS                                      |
| Praca własna studenta n*                                  | 15h/0,5 ECTS                                      |
| Inne**                                                    |                                                   |
| <b>Suma godzin</b>                                        | <b>90</b>                                         |
| <b>Liczba punktów ECTS przypisana do zajęć</b>            | <b>3</b>                                          |

Objaśnienia:

\* – praca własna studenta, należy wymienić formy aktywności, np. *przygotowanie do zajęć, interpretacja wyników, opracowanie raportu z zajęć, przygotowanie do egzaminu, zapoznanie się z literaturą, przygotowanie projektu, prezentacji, pracy pisemnej, sprawozdania itp.*

\*\* – inne np. *dotatkowe godziny zajęć*

5. Wskaźniki sumaryczne:

- liczba godzin zajęć oraz liczba punktów ECTS na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów: **45/1,5 ECTS**
- liczba godzin zajęć oraz liczba punktów ECTS na zajęciach związanych z prowadzoną w Politechnice Śląskiej działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów – w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim: **45/1,5 ECTS**
- liczba godzin zajęć oraz liczba punktów ECTS na zajęciach kształtujących umiejętności praktyczne – w przypadku studiów o profilu praktycznym: nie dotyczy
- liczba godzin zajęć prowadzonych przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w Politechnice Śląskiej jako podstawowym miejscu pracy: **45 h**

6. Osoby prowadzące poszczególne formy zajęć (imię, nazwisko, stopień naukowy lub stopień w zakresie sztuki, tytuł profesora, służbowy adres e-mail):

- Wykłady:
  - Joanna Tymkiewicz, dr hab. inż. arch. prof. PŚ; joanna.tymkiewicz@polsl.pl
  - Dorota Winnicka-Jaslowska, dr hab. inż. arch., prof. PŚ; dorota.winnicka-jaslowska@polsl.pl
  - inne osoby zgodnie z siatką godzin w danym roku
- ćwiczenia:
  - Joanna Tymkiewicz, dr hab. inż. arch. prof. PŚ; joanna.tymkiewicz@polsl.pl
  - Dorota Winnicka-Jaslowska, dr hab. inż. arch., prof. PŚ; dorota.winnicka-jaslowska@polsl.pl
  - inne osoby zgodnie z siatką godzin w danym roku

7. Szczegółowy opis form prowadzenia zajęć:

1) wykłady:

- szczegółowe treści programowe:
  - wykłady: metody badawcze stosowane w architekturze oraz przynależne im techniki i narzędzia; analizy przedprojektowe; projektowanie uniwersalne; programowanie funkcjonalno-przestrzenne

- ćwiczenia: badania przedprojektowe w tym rozpoznawanie potrzeb użytkowników budynków i przestrzeni urbanistycznych; tworzenie narzędzi badawczych, ćwiczenia różnych metod i technik badawczych (możliwe także badania w terenie); dopuszcza się realizację tematów we współpracy z podmiotami zewnętrznymi (w tym konkursy lub prace NB);
  - stosowane metody kształcenia, w tym metody i techniki kształcenia na odległość:
    - prezentacje multimedialne, techniki kreatywne (np.: Design Thinking), warsztaty, komunikacja i udostępnianie treści za pośrednictwem Platformy Zdalnej Edukacji
  - forma i kryteria zaliczenia, w tym zasady zaliczeń poprawkowych, a także warunki dopuszczenia do egzaminu:
    - ćwiczenie na zadany temat (w formie prezentacji multimedialnej, lub opracowania graficzno-tekstowego)
    - kryteria: zgodność z zadaniem (10 pkt.), terminowość (10 pkt.), kompletność materiałów (10 pkt.), staranność opracowania i oprawa graficzna (10 pkt.), stosowanie odnośników do źródeł bibliograficznych (10 pkt.), odpowiedni poziom warsztatu naukowego (50 pkt.); Warunkiem pozytywnej oceny jest uzyskanie minimum 60 pkt. ze 100 pkt. możliwych do uzyskania; zaliczenia poprawkowe - analogicznie
  - organizacja zajęć oraz zasady udziału w zajęciach, ze wskazaniem czy obecność studenta na zajęciach jest obowiązkowa,
    - wykłady: obecności – tak jak w Regulaminie Studiów
    - ćwiczenia: obecność obowiązkowa; organizacja zajęć w zależności od podjętego tematu badawczego, zgodnie z opracowanym harmonogramem
  - opis pozostałych form prowadzenia zajęć:
    - nie dotyczy
8. Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):
- Ekspertka ocena przez prowadzącego jakości przygotowanych przez studentów opracowań z uwzględnieniem powyżej wymienionych kryteriów; w przypadku zajęć realizowanych we współpracy z podmiotami zewnętrznymi, którym towarzyszy konkurs studencki – w ocenie końcowej (jako element składowy) mogą być brane pod uwagę wyniki tego konkursu (w takim przypadku szczegółowo określa regulamin konkursu);
9. Sposób i tryb uzupełniania zaległości powstałych wskutek:
- nieobecności studenta na zajęciach -- decyzja indywidualna o odrabianiu – w zależności od zakresu zaległości
  - różnic w programach studiów osób przenoszących się z innego kierunku studiów, z innej uczelni albo wznawiających studia na Politechnice Śląskiej - - decyzja indywidualna.
10. Wymagania wstępne i dodatkowe, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć:
- brak wymagań wstępnych (wszystkie wymagane treści są przekazywane na zajęciach)
11. Zalecana literatura oraz pomoce naukowe:
- Niezabitowska E. (2014): Metody i techniki badawcze w architekturze . Wydawnictwo Politechniki Śląskiej Gliwice
  - Bańka A. [1997]: Architektura psychologicznej przestrzeni życia. Behawioralne Podstawy Projektowania. Gemini S.C. Poznań 1997
  - Bell P.A., i inni [2004] : Psychologia środowiskowa. Gdańskie wydawnictwo psychologiczne. GdańskBabbie E.: Badania społeczne w praktyce, PWN, Warszawa 2004.
  - Brand S.: How Building Learn. What happens after they're built. Penquin Books. N.Y. 1994.
  - de Jong T.M., van der Voordt D.J.M. (red): Ways to study and research. Urban, architectural and Technical Design. Delft University Press. Delft 2005.
  - de Jong T.M., van der Voordt D.J.M. [2005]: Ways to Study and Research. Urban, Architectural and Technical Design. Delft University Press (DUP Science) Delft

- Duerk D. [1993]: Architectural Programming. Information Management for Design. Van Nostrand Reinhold. New York
- Groat L., Wang D.[2002]: Architectural Research Methods. John Willey & Sons, Inc.
- Johanson Paul Alan: The Theory of Architecture: Concepts, Themes & Practice. Van Nostrand Reinhold N.Y. 1994
- Konecki K. [2000]: Studia z metodologii badań jakościowych. Teoria ugruntowana. Wydawnictwo Naukowe PWN. Warszawa
- Lang J. [1987]: Creating Architectural Theory. Van Nostrand Reinhold N.Y.
- Niezabitowska E. (red) [2004]: Wybrane elementy facility management w architekturze. Wyd. PŚI. Gliwice.
- Pabis S. 1985]: Metodologia i metody nauk empirycznych. PWN Warszawa
- Preiser W. i inni [1989]: Building Evaluation, Plenum Press, Nowy York, Londyn
- Preiser W. i inni.[1988]: Post-Occupancy Evaluation, Van Nostrand Reinhold. New York
- Sanoff H. [1999]: Integrowanie Programowania Ewaluacji i Partycypacji w Projektowaniu Architektonicznym. Podstawy Teorii Z. (Integrating Programming, Evaluation and Participation

12. Opis kompetencji prowadzących zajęcia (*np. publikacje, doświadczenie zawodowe, certyfikaty, szkolenia itp. związane z treściami programowymi realizowanymi w ramach zajęć*):

- Prowadząca przedmiot, tak jak i pozostali prowadzący zajęcia reprezentują Śląską Szkołę Badań Jakościowych w Architekturze, z ponad 20-letnim doświadczeniem w realizacji badań w środowisku arch.-urb., potwierdzonym kilkudziesięcioma publikacjami wymienionymi w Bazie Dorobek Politechniki Śląskiej oraz projektami badawczo-dydaktycznymi z sukcesem zrealizowanymi we współpracy z podmiotami zewnętrznymi.
- Nr ORCID: 0000-0001-8170-8403

13. Inne informacje:

Wszelkie kwestie sporne oraz te, które nie zostały poruszone w niniejszym dokumencie reguluje Regulamin Studiów.

