

KARTA PRZEDMIOTU

1. Nazwa przedmiotu: PROJEKTOWANIE URBANISTYCZNE ZESPOŁÓW MIESZKANIOWYCH		2. Kod przedmiotu: RAr-A-SSI-V-PUZM		
3. Karta przedmiotu ważna od roku akademickiego: 2017/2018				
4. Forma kształcenia: : studia stacjonarne				
5. Poziom kształcenia: STUDIA I STOPNIA				
6. Kierunek studiów: ARCHITEKTURA				
7. Profil studiów: ogólnoakademicki				
8. Specjalność: -				
9. Semestr: 5				
10. Jednostka prowadząca przedmiot: Katedra Urbanistyki i Planowania Przestrzennego, RAr-1				
11. Prowadzący przedmiot: dr hab. inż. arch. Alina Pancewicz				
12. Przynależność do grupy przedmiotów: kierunkowych				
13. Status przedmiotu: obowiązkowy				
14. Język prowadzenia zajęć: polski				
15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne: Przedmioty: Projektowanie urbanistyczne, Projektowanie zespołów urbanistycznych. Wymagania wstępne: Znajomość podstaw urbanistyki i projektowania urbanistycznego.				
16. Cel przedmiotu: zaznajomienie studentów z historią, teorią, kierunkami i zasadami projektowania, kształtowania oraz analizowania zespołów zabudowy mieszkaniowej.				
17. Efekty kształcenia:¹				
Nr	Opis efektu kształcenia	Metoda sprawdzenia efektu kształcenia	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla kierunku studiów
1.	Ma wiedzę w zakresie podstawowych zasad i wymagań kształtujących zabudowę mieszkaniową.	egzamin	wykład	K1A-W5, K1A-W17
2.	Zna podstawowe zasady kompozycji i struktury urbanistycznej oraz zagadnienia kształtowania i zagospodarowania przestrzeni w zespołach mieszkaniowych.	egzamin	wykład	K1A-W5, K1A-W6

¹ należy wskazać ok. 5 – 8 efektów kształcenia

3.	Zna etapy rozwoju oraz współczesne kierunki i nurty rozwojowe, a także dokumenty planistyczne wpływające na środowisko zamieszkania człowieka.	egzamin	wykład	K1A-W7
4.	Potrafi pozyskiwać, gromadzić, analizować informacje dotyczące zespołów mieszkaniowych, wyciągać z nich wnioski oraz formułować na ich podstawie własne opinie.	poster	wykład	K1A-U5, K1A-U7,
5.	Rozumie różnorodne uwarunkowania, związki i relacje zachodzące pomiędzy ludźmi a środowiskiem ich zamieszkania.	poster	wykład	K1A-K4

18. Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar (liczba godzin)

Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium
15				

Treści kształcenia: (oddzielnie dla każdej z form zajęć dydaktycznych W./Ćw./L./P./Sem.)

Wykłady: geneza tematu; wprowadzenie do analizy urbanistycznej; kompozycja urbanistyczna; elementy zagospodarowania terenu, podstawowe odległości w zabudowie i zagospodarowaniu terenu; relacje przestrzenno-funkcjonalne, współczesne programy użytkowe, funkcje towarzyszące zabudowie mieszkaniowej; atrybuty, wymagania, standardy urbanistyczne; obsługa terenów mieszkaniowych; infrastruktura techniczna i komunikacyjna; zawartość merytoryczna i oznaczenia graficzne mpzp i projektów zagospodarowania terenu; wskaźniki urbanistyczne, bilans terenu; zasady ekologicznego projektowania zespołów mieszkaniowych; środowisko mieszkaniowe w dokumentach i ustaleniach planistycznych oraz w nurtach i koncepcjach rozwojowych; detal urbanistyczny; współczesne wizje i realizacje zespołów mieszkaniowych.

Podstawą zaliczenia wykładów jest wykonanie posteru na zadany temat oraz zdanie egzaminu.

19. Egzamin: tak

20. Literatura podstawowa:

1. Adamczewska- Wejchert H.: Kształtowanie zespołów mieszkaniowych, Arkady, Warszawa 1985.
2. Alexander Ch.: Język Wzorców. Miasta, budynki, konstrukcja, Drukarnia Wydawnicza im. L. W. Anczyca, Kraków 2008.
3. Chmielewski J.M. (red.): Niska intensywna zabudowa mieszkaniowa, Zakład Graficzny Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 1996.
4. Czarnecki W.: Planowanie miast i osiedli, T. II: Miejsca pracy i zamieszkania, Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa 1960.
5. Gehl J.: Życie między budynkami, Użytkowanie przestrzeni publicznych, RAM, Kraków 2009.
6. Korzeniewski W.: Poradnik projektanta budownictwa mieszkaniowego, Arkady, Warszawa 1981.
7. Neufert E.: Podręcznik projektowania architektonicznego, Arkady, Warszawa 2009.
8. Schneider-Skalska G.: Kształtowanie zdrowego środowiska mieszkaniowego. Wybrane zagadnienia, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, Kraków 2004.
9. Wejchert K.: Elementy kompozycji urbanistycznej, Wydawnictwo Arkady, Warszawa 1974.

21. Literatura uzupełniająca:

1. Bielecki Cz.: Gra w Miasto, Wydawnictwo Dom Dostępny, Warszawa 1996.
 2. Czerny W.: Architektura zespołów osiedleńczych, Arkady, Warszawa 1972.
 3. Gądek Z.: Architektura Miejsca, Oficyna Ages, Kraków 1997.
 4. Roto C.: New housing concept, Leading International Publishing Group, Barcelona 2002.
 5. French H.: Key urban housing of the twentieth century : plans, sections and elevations, Laurence King Publishing, London 2008.
 6. Twarowski M.: Słońce w Architekturze, Arkady, Warszawa 1996.
 7. Żórawski J.: O budowie formy architektonicznej, Arkady, Warszawa 1973.
- Czasopisma: Architektura-murator, Architektura i biznes, Baumeister, Domus, Mattered, El Croquis, Plan, Wettbewerb Aktuell i in.

22. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia

Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta
1.	Wykłady	15/
2.	Ćwiczenia	/
3.	Laboratorium	/
4.	Projekt	/
5.	Seminarium	/
6.	Inne	5/10
Suma godzin:		20/10

23. Suma wszystkich godzin:

30

24. Liczba punktów ECTS:

1

25. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:

1

26. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach o charakterze praktycznym (laboratoria, projekty, ćwiczenia):

0

27. Uwagi:


 (data i podpis prowadzącego)

 KIEROWNIK KATEDRY
 Urbanistyki i Planowania Przestrzennego

 prof. dr hab. inż. arch. Krzysztof Gasidk
 (data i podpis Dyrektora/Kierownika podstawowej
 lub międzywydziałowej jednostki organizacyjnej)

¹ 1 punkt ECTS – 25-30 godzin pracy studenta