

KARTA PRZEDMIOTU

1. Nazwa przedmiotu: PRACA DYPLOMOWA MAGISTERSKA		2. Kod przedmiotu: RAR-A-SSII-III-PDM		
3. Karta przedmiotu ważna od roku akademickiego: 2017/2018				
4. Forma kształcenia: studia stacjonarne				
5. Poziom kształcenia: studia II stopnia				
6. Kierunek studiów: ARCHITEKTURA				
7. Profil studiów: ogólnoakademicki				
8. Specjalność: -				
9. Semestr: 3				
10. Jednostka prowadząca przedmiot: Katedra Urbanistyki i Planowania Przestrzennego RAr-1, Katedra Projektowania Architektonicznego RAr-2, Katedra Teorii, Projektowania i Historii Architektury RAr-3, Katedra Projektowania i badań jakościowych w architekturze RAr-5				
11. Prowadzący przedmiot: prof. dr hab. inż. arch. Krzysztof Gasidło, dr hab. inż. arch. Beata Majerska-Palubicka prof. dr hab. inż. arch. Jan Rabiej, dr hab.inż.arch. Klaudiusz Fross				
12. Przynależność do grupy przedmiotów: przedmioty kierunkowe				
13. Status przedmiotu: obowiązkowy				
14. Język prowadzenia zajęć: polski				
15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne: Projektowanie architektoniczne, Projektowanie urbanistyczne, Projektowanie konserwatorskie, Planowanie miejscowe i regionalne, przedmioty związane z tematem pracy dyplomowej. Zakłada się, że przed rozpoczęciem realizacji pracy dyplomowej student posiada przygotowanie w zakresie projektowania architektonicznego, urbanistycznego i konserwatorskiego oraz planowania przestrzennego, a także innych przedmiotów związanych z tematem pracy dyplomowej.				
16. Cel przedmiotu: W trakcie realizacji pracy dyplomowej student podsumowuje wiedzę zdobytą na wielu przedmiotach w trakcie studiów oraz nabywa umiejętności rozwiązania postawionego, złożonego problemu projektowego lub planistycznego. Po zakończeniu realizacji pracy dyplomowej i spełnieniu innych wymagań formalnych określonych w Regulaminie Studiów, student może zostać dopuszczony do egzaminu dyplomowego.				
17. Efekty kształcenia: ¹				
Nr	Opis efektu kształcenia	Metoda sprawdzenia efektu kształcenia	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla kierunku studiów
1.	Rozumie charakter i specyfikę zawodu architekta. Ma podstawową wiedzę dotyczącą prowadzenia działalności gospodarczej w dziedzinie projektowania.	Ocena pracy dyplomowej	projekt	K2A-W09
2.	Potrafi w krytyczny sposób ocenić zasób własnej wiedzy i rozumie potrzebę samokształcenia.	Ocena pracy dyplomowej	projekt	K2A-U09
3.	Ma świadomość roli architekta w społeczeństwie, zrozumienie pozatechnicznych aspektów i skutków działalności architekta/urbanisty i związanej z tym odpowiedzialności za podejmowane decyzje i ich wpływ na jakość środowiska.	Ocena pracy dyplomowej	projekt	K2A-K02
4.	Ma świadomość roli społecznej absolwenta uczelni technicznej, rozumie potrzebę formułowania i przekazywania społeczeństwu informacji i opinii dotyczących osiągnięć techniki i innych aspektów działalności inżyniera; podejmuje starania by przekazać takie informacje w sposób powszechnie zrozumiały, z uzasadnieniem różnych punktów widzenia.	Ocena pracy dyplomowej	projekt	K2A-K03
5.	Jest przygotowany do podjęcia działalności zawodowej w zakresie projektowania architektonicznego i urbanistycznego.	Ocena pracy dyplomowej	projekt	K2A-K07

¹ należy wskazać ok. 5 – 8 efektów kształcenia

6.	Jest przygotowany do podjęcia pracy zawodowej, do projektowania i kierowania robotami budowlanymi w specjalności architektonicznej oraz do zarządzania projektowymi pracownikami architektonicznymi i urbanistycznymi i do koordynowania prac w wielobranżowych zespołach projektowych.	Ocena pracy dyplomowej	projekt	K2A-U17 K2A-K09 K2A-K10
7.	Jest przygotowany do zdobycia uprawnień zawodowych wymaganych prawem, a także do samodzielnego prowadzenia działalności gospodarczej.	Ocena pracy dyplomowej	projekt	K2A-K11 K2A-K13
8.	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie. Potrafi określić kierunki dalszego kształcenia się oraz realizować proces samokształcenia. Jest przygotowany do podjęcia studiów trzeciego stopnia (doktoranckich).	Ocena pracy dyplomowej	projekt	K2A-K14

18. Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar (liczba godzin)

Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium
			600	

Treści kształcenia: (oddzielnie dla każdej z form zajęć dydaktycznych W./Ćw./L./P./Sem.)

Przedmiotem pracy dyplomowej magisterskiej może być projekt lub studium (praca badawcza) z zakresu architektury, urbanistyki, planowania przestrzennego, konserwacji zabytków. Praca dyplomowa magisterska ma charakter pracy indywidualnej. Realizowana jest pod opieką promotora kierującego pracą. Praca dyplomowa magisterska na Wydziale Architektury składa się z następujących części: opracowania tekstowego, w formie książki A4; opracowania graficznego w formie plansz pracy w formacie 100x70 cm oraz zapisu elektronicznego (CD). Przykładowe tematy: projekt obiektu o złożonej funkcji, projekt złożonego zespołu urbanistycznego, opracowanie wytycznych mpzp i sporządzenie planu zagospodarowania przestrzennego, projekt adaptacji historycznego obiektu architektonicznego/ zespołu obiektów dla potrzeb nowej funkcji.

19. Egzamin: nie**20. Literatura podstawowa:** związana z realizowanym tematem.**21. Literatura uzupełniająca:** związana z realizowanym tematem.**22. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia**

Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta
1.	Wykład	0/0
2.	Ćwiczenia	0/0
3.	Laboratorium	0/0
4.	Projekt	6/489
5.	Seminarium	0/0
6.	Inne	30/75 (przygotowanie do egzaminu dyplomowego)
Suma godzin:		36/564

23. Suma wszystkich godzin:

600

24. Liczba punktów ECTS:

20

25. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:

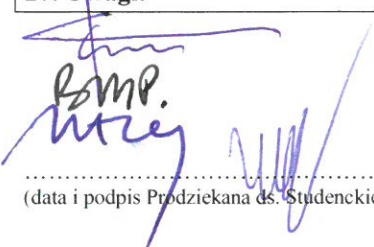
2

26. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach o charakterze praktycznym (laboratoria, projekty, ćwiczenia):

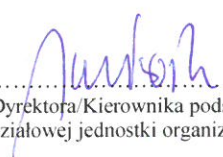
20

27. Uwagi:

Zatwierdzono:



 (data i podpis Przewodniczącego ds. Studenckich)



 (data i podpis Dyrektora/Kierownika podstawowej lub międzywydziałowej jednostki organizacyjnej)
¹ 1 punkt ECTS – 30 godzin