

**KARTA PRZEDMIOTU**

1. Nazwa przedmiotu: PROJEKTOWANIE ARCHITEKTONICZNE	2. Kod przedmiotu: RAR-AW-SSI-V-PA
3. Karta przedmiotu ważna od roku akademickiego: 2017/2018	
4. Forma kształcenia: studia stacjonarne	
5. Poziom kształcenia: studia I stopnia	
6. Kierunek studiów: ARCHITEKTURA WNĘTRZ	
7. Profil studiów: praktyczny	
8. Specjalność: -	
9. Semestr: 5	
10. Jednostka prowadząca przedmiot: Katedra Projektowania Architektury Mieszkaniowej i Użyteczności Publicznej RAR-2	
11. Prowadzący przedmiot/moduł: dr hab. inż. arch. Tomasz Wagner	
12. Przynależność do grupy przedmiotów: moduł praktyczny	
13. Status przedmiotu: moduł podstaw projektowania wybieralny	
14. Język prowadzenia zajęć: polski	
15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne: Student powinien mieć zaliczone wszystkie, dotychczasowe, ujęte programem studiów przedmioty z zakresu projektowania architektonicznego: Techniki dokumentacji i rysunek projektowy; Podstawy projektowania; Ergonomia; Budownictwo ogólne; Komputerowe wspomaganie projektowania; <ul style="list-style-type: none">• <u>wiadomości:</u> wiadomości z zakresu podstaw kompozycji• <u>umiejętności:</u> zdolność komponowania elementów przestrzennych, umiejętność posługiwania się programami komputerowymi wspomagającymi projektowanie• <u>kompetencje:</u> umiejętność kreatywnego udziału w estetycznym kształtowaniu otoczenia.	
16. Cel przedmiotu: Student ma zdobyć wiedzę w zakresie projektowania obiektów biurowych. W procesie projektowym akcentuje się zagadnienia mające decydujący wpływ na elastyczność funkcjonalną budynku, obniżenie kosztów użytkowania, energooszczędność i wysoką jakość środowiska wewnętrznego. Zwraca się również uwagę na dostosowanie całego budynku i terenu do potrzeb osób niepełnosprawnych oraz dopasowanie formy zewnętrznej budynku do funkcji jaką będzie spełniał. W trakcie projektowania wnętrza biurowego podkreślana jest konieczność opracowania rozwiązania, które w pełni odpowiada na wymagania i potrzeby użytkowników. Ponadto student ma zdobyć umiejętności w zakresie opracowywania koncepcji architektonicznej budynku biurowego, od wyboru odpowiedniej lokalizacji, poprzez stworzenie programu funkcjonalno – przestrzennego obiektu, do opracowania projektu architektonicznego z uwzględnieniem warunków zabudowy i zagospodarowania terenu oraz obowiązujących przepisów budowlanych.	

17. Efekty kształcenia:¹

Nr	Opis efektu kształcenia	Metoda sprawdzenia efektu kształcenia	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla kierunku studiów
1.	student ma podstawową wiedzę w zakresie opracowywania koncepcji architektonicznej budynków	samodzielny projekt niewielkiego obiektu architektonicznego	Zajęcia projektowe	K1P-W01 K1P-W16
2.	student zna podstawowe rozwiązania techniczne, konstrukcyjne i funkcjonalne podnoszące sprawność działania budynku, jego energooszczędność i jakość środowiska wewnętrznego	samodzielny projekt niewielkiego obiektu architektonicznego	Zajęcia projektowe	K1P-W01 K1P-W03 K1P-W12
3.	student ma podstawową wiedzę z zakresu rodzaju i sposobów dystrybucji instalacji w budynku (lokalizacja pionów instalacyjnych i sposoby rozprowadzenia instalacji na poszczególnych kondygnacjach)	samodzielny projekt niewielkiego obiektu architektonicznego	Zajęcia projektowe	K1P-W03 K1P-W12
4.	student potrafi zbierać informacje o wymaganiach jakościowych wobec budynku, analizować je i na podstawie otrzymanych wniosków opracować program funkcjonalno-przestrzenny	samodzielny projekt niewielkiego obiektu architektonicznego	Zajęcia projektowe	K1P-U08 K1P-U15 K1P-K02
5.	w oparciu o wykonany program funkcjonalno-przestrzenny budynku student potrafi opracować koncepcję architektoniczną budynku z uwzględnieniem warunków zabudowy i zagospodarowania terenu oraz obowiązujących przepisów budowlanych	samodzielny projekt niewielkiego obiektu architektonicznego	Zajęcia projektowe	K10-W14 K1P-W16 K1P-U08 K1P-U17 K1P-K02 K1P-K07

18. Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar (liczba godzin)

Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium
15	-	-	-	-

Treści kształcenia: (oddzielnie dla każdej z form zajęć dydaktycznych W./Ćw./L./P./Sem.)

Wykłady:

- uwarunkowania okołoprojektowe, sytuacja/lokalizacja/kontekst;
- szczegółowe wytyczne dotyczące wybranych tematów projektowych;
- programowanie architektury oraz analiza konceptualna;
- wybór metody projektowej, fazy powstawania projektu;
- podstawowe elementy struktury budowlanej i instalacyjnej obiektu;
- czynniki formalno-prawne w projektowaniu;
- dokumentacja budowlana;
- wybór technologii i jego wpływ na język architektury;
- koordynacja wielobranżowa i jej wpływ na jakość rozwiązań architektonicznych;
- od projektu do realizacji -studia przypadku;
- graficzne metody prezentacji projektu.

Zaliczenie wykładów odbywa się poprzez kolokwium w formie testu lub/ oraz odpowiedzi na pytania w formie opisowej. Warunkiem przystąpienia do kolokwium jest obecność na wykładach 12/15h.

Wynik kolokwium jest brany pod uwagę przy ocenie końcowej przedmiotu (25%ocena kolokwium+75% ocena projektu)

19. Egzamin: nie

¹ należy wskazać ok. 5 – 8 efektów kształcenia

20. Literatura podstawowa:

- Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie. Dz.U. 2002 nr 75 poz. 690. z późn. zm.
- BASISTA A.: *Kompozycja dzieła architektury*. Universitas, Kraków 2006
- JODIDO PH.: *Architecture now*, TASCHEN 2002
- KOTARBIŃSKI A.: *O idei i ideowości w architekturze*. Arkady, Warszawa 1984
- LATOUR S., SZYMSKI A.: *Rozwój Współczesnej Myśli Architektonicznej*, PWN. Warszawa 1985
- NEUFERT E.: *Podręcznik Projektowania Architektoniczno-Budowlanego*, Warszawa 2000
- NORBERG – SCHULTZ Ch.: *Bycie, przestrzeń i architektura*. Wydawnictwo Murator, Warszawa 2000
- SZPARKOWSKI Z.: *Zasady kształtowania przestrzeni i formy architektonicznej*, Politechnika Warszawska, W-wa 1999
- WEJCHERT Kazimierz, *Elementy kompozycji urbanistycznej*, Arkady, 1984

21. Literatura uzupełniająca:

- USTAWA z dnia 7 lipca 1994 r. *Prawo budowlane* (Dz. U. z 2006 r. Nr 156, poz. 1118) (Zmiany: Dz. U. z 2006 r. Nr 170, poz. 1217; z 2007 r. Nr 88, poz. 587, Nr 99, poz. 665, Nr 127, poz. 880, Nr 191, poz. 1373 i Nr 247, poz. 1844)
- OBWIESZCZENIE MINISTRA GOSPODARKI, PRACY I POLITYKI SPOŁECZNEJ z dn. 28.08.2003r., w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy, załącznik: Rozporządzenie Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dn. 26.09.1997r. (tekst jednolity Dz. U. Nr 169 poz. 1650 z 2003r.)
- ROZPORZĄDZENIE MINISTRA SPRAW WEWNĘTRZNYCH I ADMINISTRACJI z dnia 21 kwietnia 2006 r. w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów budowlanych i terenów (Dz. U. Nr 80, poz. 563)

22. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia

Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta
1.	Wykład	15/15
2.	Ćwiczenia	/
3.	Laboratorium	/
4.	Projekt	/
5.	Seminarium	/
6.	Inne	/
Suma godzin:		15/15

23. Suma wszystkich godzin:	30
24. Liczba punktów ECTS:	1
25. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:	1
26. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach o charakterze praktycznym (laboratoria, projekty, ćwiczenia):	0
27. Uwagi:	

Wagut
08.05.2017 r.
(data i podpis prowadzącego)

Zatwierdzono:
KIEROWNIK
Katedry Projektowania Architektury
Mieszkaniowej i Użyteczności Publicznej

dr hab. inż. arch. Beata Majerska-Palubicka
(data i podpis Dyrektora/Kierownika podstawowej lub międzywydziałowej jednostki organizacyjnej)