

PLAN STUDIÓW W ROKU AKADEMICKIM 2016/2017

ARCHITEKTURA WNĘTRZ – STUDIA STACJONARNE I STOPNIA

SEMESTR 1								
PRZEDMIOTY	wykt.	ćw.	proj.	lab.	sem.	Razem	f.zal.	ECTS
	liczba godzin w semestrze							
PRZEDMIOTY PODSTAWOWE								
HISTORIA SZTUKI I KULTURY	30					30		2
GEOMETRIA WYKREŚLNA	15	30				45	E	3
METODOLOGIA PROJEKTOWANIA	30					30	E	2
RYSUNEK			45			45		3
RZEŻBA			45			45		4
MODUŁ PRAKTYCZNY								
PODSTAWY PROJEKTOWANIA			60			60		7
TECHNIKI DOKUMENTACJI I RYSUNEK PROJEKTOWY	15	15				30		2
PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO								
JĘZYK OBCY		30				30		2
WYCHOWANIE FIZYCZNE		30				30		1
PSYCHOFIZJOLOGIA WIDZENIA			45			45		4
RAZEM :	90	105	195	0	0	390		30

SEMESTR 2								
PRZEDMIOTY	wykt.	ćw.	proj.	lab.	sem.	Razem	f.zal.	ECTS
	liczba godzin w semestrze							
PRZEDMIOTY PODSTAWOWE								
HISTORIA SZTUKI I KULTURY	30					30	E	3
TECHNOLOGIE INFORMACYJNE			30			30		2
RYSUNEK			45			45		3
RZEŻBA			45			45		4
MODUŁ PRAKTYCZNY								
PODSTAWY PROJEKTOWANIA ARCHITEKTURY WNĘTRZ 1	15		60			75		7
TECHNIKI DOKUMENTACJI I RYSUNEK PROJEKTOWY	15	15				30		2
BUDOWNICTWO OGÓLNE	30					30		2
ERGONOMIA	15	30				45		2
PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO								
JĘZYK OBCY		30				30		2
WYCHOWANIE FIZYCZNE		30				30		1
PLENER RYSUNKOWO-MALARSKI		30T				30T		2
RAZEM :	105	135	180	0	0	420		30

T-ZAJĘCIA TERENOWE

SEMESTR 3										
PRZEDMIOTY	wykl.	ćw.	proj.	lab.	sem.	Razem	f.zal.	ECTS		
	liczba godzin w semestrze									
PRZEDMIOTY PODSTAWOWE										
ERGONOMIA	15	30				45	E	3		
BUDOWNICTWO OGÓLNE	30					30		2		
ZAAWANSOWANE TECHNOLOGIE INFORM.			30			30		2		
RYSUNEK			45			45		4		
MALARSTWO			45			45		4		
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE										
PODSTAWY PROJEKTOWANIA ARCHITEKTURY WNĘTRZ 2	15		60			75		7		
PODSTAWY PROJEKTOWANIA MEBLI 1			45			45		3		
PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO										
JĘZYK OBCY		30				30		2		
HISTORIA ARCHITEKTURY	30					30		2		
PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE										
WYKŁAD WYBIERALNY	15					15		1		
RAZEM : 105 60 225 0 0 390										30

SEMESTR 4										
PRZEDMIOTY	wykl.	ćw.	proj.	lab.	sem.	Razem	f.zal.	ECTS		
	liczba godzin w semestrze									
PRZEDMIOTY PODSTAWOWE										
BUDOWNICTWO OGÓLNE	30					30	E	2		
PROJEKTOWANIE ARCHITEKTONICZNE			45			45		3		
MALARSTWO			45			45		4		
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE										
PODSTAWY PROJEKTOWANIA ARCHITEKTURY WNĘTRZ 3	15		60			75		7		
PODSTAWY PROJEKTOWANIA MEBLI 2			45			45		3		
PRAKTYKA ZAWODOWA								2		
PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO										
JĘZYK OBCY		30				30	E	2		
HISTORY OF ARCHITECTURE	30					30	E	2		
TYPOGRAFIA I PROJEKTOWANIE ZNAKU			45			45		3		
TECHNIKI PLASTYCZNE W ARCHITEKTURZE 1	15					15		1		
PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE										
WYKŁAD WYBIERALNY	15					15		1		
RAZEM : 105 30 240 0 0 375										30

SEMESTR 5										
PRZEDMIOTY	wykl.	ćw.	proj.	lab.	sem.	Razem	f.zal.	ECTS		
	liczba godzin w semestrze									
PRZEDMIOTY PODSTAWOWE										
MATERIAŁY I TECHNOLOGIE BUDOWLANE	30					30		2		
INSTALACJE BUDOWLANE	30	15				45	E	3		
PROJEKTOWANIE ARCHITEKTONICZNE			45			45		3		
DETAL W ARCHITEKTURZE I WNĘTRZU			45			45		3		
MALARSTWO			60			60		3		
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE										
PODSTAWY PROJEKTOWANIA ARCHITEKTURY WNĘTRZ 4			60			60		7		
PODSTAWY PROJEKTOWANIA WYSTAW			45			45		3		
PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO										
PHILOSOPHY AND AESTHETICS OF DESIGN	30					30	E	2		
PROJEKTOWANIE GRAFICZNE I FOTOGRAFIA			45			45		3		
PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE										
BUDYNEK INTELIGENTNY										
SZTUKI PLASTYCZNE W PRZESTRZENI MIASTA	15*					15		1		
RAZEM : 105 15 300 0 0 420										30

*1/2 ROKU - PRZEDMIOT FAKULTATYWNY OGRANICZONEGO WYBORU

SEMESTR 6										
PRZEDMIOTY	wykl.	ćw.	proj.	lab.	sem.	Razem	f.zal.	ECTS		
	liczba godzin w semestrze									
PRZEDMIOTY PODSTAWOWE										
OŚWIETLENIE I TECHNIKI OŚWIETLENIOWE	15		30			45		3		
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE										
PRACA LICENCJACKA			45			45		10		
METODY PROJEKTOWANIA ARCHITEKTONICZNEGO			15			15		1		
PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO										
ZAGADNIENIA PRAWNE	15					15	E	2		
MODERNIZACJA I ADAPTACJA WNĘTRZ ZABYTKOWYCH	15		15			30	E	3		
TECHNIKI PLASTYCZNE W ARCHITEKTURZE 2			45			45		4		
PROJEKTOWANIE ZIELENI			45			45		4		
PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE										
PODSTAWY SCENOGRAFII			45*			45		2		
GRAFIKA WARSZTATOWA										
ODNOWA ZDEGR. KRAJOBRAZU MIEJSKIEGO										
PROJEKTOWANIE PROEKOLOGICZNE W ARCH.	15*					15		1		
RAZEM : 60 0 240 0 0 300										30

*1/2 ROKU - PRZEDMIOT FAKULTATYWNY OGRANICZONEGO WYBORU

PLAN STUDIÓW W ROKU AKADEMICKIM 2016/2017

ARCHITEKTURA WNĘTRZ – STUDIA STACJONARNE II STOPNIA

SEMESTR 1								
PRZEDMIOTY	wykl.	ćw.	proj.	lab.	sem.	Razem	f.zal.	ECTS
	liczba godzin w semestrze							
PRZEDMIOTY PODSTAWOWE								
HISTORIA ARCHITEKTURY WNĘTRZ I MEBLI	30					30		2
RYSUNEK KREACYJNY			45			45		4
KREACJA PRZESTRZENNA			60			60		4
MODUŁ PRAKTYCZNY								
PROJEKTOWANIE ARCHITEKTURY WNĘTRZ 1			60			60		8
PROJEKTOWANIE MEBLI			60			60		5
MODERNIZACJA I ADAPTACJA WNĘTRZ ZABYTKOWYCH	15		45			60	E	4
PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO								
JĘZYK OBCY		30				30		2
WYCHOWANIE FIZYCZNE		30				30		1
RAZEM :	45	60	270	0	0	375		30

SEMESTR 2								
PRZEDMIOTY	wykl.	ćw.	proj.	lab.	sem.	Razem	f.zal.	ECTS
	liczba godzin w semestrze							
PRZEDMIOTY PODSTAWOWE								
HISTORY OF INTERIOR DESIGN AND FURNITURE	30		15			45	E	2
ZAGADNIENIA KOLORU I MALARSTWA W ARCHITEKTURZE			60			60		4
KREACJA CYFROWA			60			60		4
MODUŁ PRAKTYCZNY								
PROJEKTOWANIE ARCHITEKTURY WNĘTRZ 2			60			60		8
PROJEKTOWANIE WYSTAW			60			60		5
PROJEKTOWANIE ARCHITEKTONICZNE			60			60		5
PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO								
JĘZYK OBCY		30				30		2
RAZEM :	30	30	315	0	0	375		30

SEMESTR 3								
PRZEDMIOTY	wykl.	ćw.	proj.	lab.	sem.	Razem	f.zal.	ECTS
	liczba godzin w semestrze							
PRZEDMIOTY PODSTAWOWE								
ZAGADNIENIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ	30					30		3
ANIMACJA KOMPUTEROWA			30			30		2
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE								
PROJEKTOWANIE ARCHITEKTURY WNĘTRZ 3			75			75		12
WPROWADZENIE DO PRACY DYPLOMOWEJ MAGISTERSKIEJ			15			15		1
PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE								
PROJEKT WYBIERALNY 1	15		45			60		6
PROJEKT WYBIERALNY 2			45			45		5
WYKŁAD WYBIERALNY	15					15		1
RAZEM :								
	60	0	210	0	0	270		30

SEMESTR 4								
PRZEDMIOTY	wykl.	ćw.	proj.	lab.	sem.	Razem	f.zal.	ECTS
	liczba godzin w semestrze							
PRZEDMIOTY PODSTAWOWE								
CHOSEN ASPECTS OF MODERN ART	30					30	E	3
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE								
PRACA DYPLOMOWA MAGISTERSKA						0		20
PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO								
WYPOSAŻENIE TECHNICZNE BUDYNKÓW	15					15		2
ZAGADNIENIA PRAWA BUDOWLANEGO	15					15		2
PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE								
WYKŁAD WYBIERALNY 1	15					15		2
WYKŁAD WYBIERALNY 2	15					15		1
RAZEM :								
	90	0	0	0	0	90		30