

**PLAN STUDIÓW II STOPNIA, STACJONARNYCH,
O PROFILU PRAKTYCZNYM NA KIERUNKU ARCHITEKTURA WNĘTRZ**
dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się w roku akademickim **2018/2019**

SEMESTR 1								
MODUŁY / PRZEDMIOTY	wykt.	ćw.	proj.	lab.	sem.	Razem	f.zal.	ECTS
	liczba godzin w semestrze							
PRZEDMIOTY PODSTAWOWE								
HISTORIA ARCHITEKTURY WNĘTRZ I MEBLI	30					30		2
RYSUNEK KREACYJNY			45			45		4
KREACJA PRZESTRZENNA			60			60		4
MODUŁ PRAKTYCZNY								
MODUŁY PROJEKTOWANIA WYBIERALNE *								
MODUŁ A/1: PROJEKTOWANIE ARCHITEKTURY WNĘTRZ 1 (architektura znaczeń) * prof. Janusz Stankowski			60			60		8
MODUŁ B/1: PROJEKTOWANIE ARCHITEKTURY WNĘTRZ 1 (idea w przestrzeni) * dr hab. inż. arch. Natalia Bąba-Ciosek prof. nzw. Pol. Śl.								
MODUŁ A/1: PROJEKTOWANIE MEBLI (przestrzenie komercyjne) * dr Krzysztof Groń			60			60		5
MODUŁ B/1: PROJEKTOWANIE MEBLI (przestrzenie mieszkalne) * dr Czesław Fiołek								
MODERNIZACJA I ADAPTACJA WNĘTRZ ZABYTKOWYCH dr inż. arch. Ryszard Nakonieczny	15					15	E	1
MODUŁ A/1: MODERNIZACJA I ADAPTACJA WNĘTRZ ZABYTKOWYCH (przestrzenie postindustrialne) * dr inż. arch. Ryszard Nakonieczny			45			45		4
MODUŁ B/1: MODERNIZACJA I ADAPTACJA WNĘTRZ ZABYTKOWYCH (przestrzenie publiczne) * dr inż. arch. Rafał Radziejewicz-Winnicki								
PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO								
JĘZYK OBCY		30				30		2
WYCHOWANIE FIZYCZNE		30				30		0
RAZEM :	45	60	270	0	0	375		30

Semestr 1: MODUŁY / PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA PRAKTYCZNEGO – 180 godzin, ECTS 18

* Moduły (przedmioty) do wyboru

SEMESTR 2								
MODUŁY / PRZEDMIOTY	wykt.	ćw.	proj.	lab.	sem.	Razem	f.zal.	ECTS
	liczba godzin w semestrze							
PRZEDMIOTY PODSTAWOWE								
HISTORY OF INTERIOR DESIGN AND FURNITURE	30		15			45	E	2
ZAGADNIENIA KOLORU I MALARSTWA W ARCHITEKTURZE			60			60		4
KREACJA CYFROWA			60			60		4
MODUŁ PRAKTYCZNY								
MODUŁY PROJEKTOWANIA WYBIERALNE +								
MODUŁ A/2: PROJEKTOWANIE ARCHITEKTURY WNĘTRZ 2 (przestrzenie integracji) * dr hab. inż. arch. Natalia Bąba-Ciosek prof. nzw. Pol. Śl.			60			60		8
MODUŁ B/2: PROJEKTOWANIE ARCHITEKTURY WNĘTRZ 2 (architektura dla grup ekstremalnych) * prof. Jerzy Stiller								
MODUŁ A/2: PROJEKTOWANIE WYSTAW (wystawa ideowa) * dr hab. inż. arch. Natalia Bąba-Ciosek prof. nzw. Pol. Śl.			60			60		5
MODUŁ B/2: PROJEKTOWANIE WYSTAW (wystawa tematyczna) * dr inż. arch. Aleksandra Grzonka								
MODUŁ A/2: PROJEKTOWANIE ARCHITEKTONICZNE (architektura przestrzeni publicznych) * dr inż. arch. Krzysztof Zalewski			60			60		5
MODUŁ B/2: PROJEKTOWANIE ARCHITEKTONICZNE (architektura obiektów usługowych) * dr hab. inż. arch. Andrzej Ciosek								
PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO								
JĘZYK OBCY		30				30		2
RAZEM :	30	30	315	0	0	375		30

Semestr 2: MODUŁY / PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA PRAKTYCZNEGO – 180 godzin, ECTS 18

* Moduły (przedmioty) do wyboru

SEMESTR 3								
MODUŁY / PRZEDMIOTY	wykt.	ćw.	Proj.	lab.	Sem.	Razem	f.zal.	ECTS
	liczba godzin w semestrze							
PRZEDMIOTY PODSTAWOWE								
ZAGADNIENIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ	30					30		2
ANIMACJA KOMPUTEROWA			30			30		2
MODUŁ PRAKTYCZNY								
MODUŁY PROJEKTOWANIA WYBIERALNE *								
MODUŁ A/3: PROJEKTOWANIE ARCHITEKTURY WNĘTRZ 3 (przestrzenie przyszłości) * dr inż. arch. Krzysztof Zalewski			75			75		10

MODUŁ B/3: PROJEKTOWANIE ARCHITEKTURY WNĘTRZ 3 (nowe formy – nowe znaczenia) * prof. Janusz Stankowski								
WPROWADZENIE DO PRACY DYPLOMOWEJ MAGISTERSKIEJ			15			15		2
MODUŁ A/3: PROJEKT WYBIERALNY 1 (detal w architekturze i wnętrzu)* * dr hab. inż. arch. Andrzej Ciosek	15		45			60		4
MODUŁ B/3: PROJEKT WYBIERALNY 1 (projektowanie detalu wnętrz urbanistycznych) ** dr hab. inż. arch. Szymon Opania								
MODUŁ A/3: PROJEKT WYBIERALNY 2 (projektowanie graficzne i fotografia) * dr hab. Jacek Joostberens prof. nzw. Pol. Śl.			45			45		4
MODUŁ B/3: PROJEKT WYBIERALNY 2 (design) * dr inż. arch. Aleksandra Grzonka								
PRAKTYKA ZAWODOWA	2 dni przez 15 tygodni							5
PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE *								
WYKŁAD WYBIERALNY *	15					15		1
RAZEM :		60	0	210	0	0	270	30

Semestr 3: MODUŁY / PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA PRAKTYCZNEGO – 195 godzin, ECTS 20 + praktyka 5 ECTS, łącznie 25 ECTS

* Moduły (przedmioty) do wyboru

** Moduły (przedmioty) do wyboru jako całość (wykład i projekt)

SEMESTR 4								
MODUŁY / PRZEDMIOTY	wykl.	ćw.	proj.	lab.	sem.	Razem	f.zal.	ECTS
	liczba godzin w semestrze							
PRZEDMIOTY PODSTAWOWE								
CHOSEN ASPECTS OF MODERN ART	30					30	E	2
MODUŁ PRAKTYCZNY								
MODUŁY PROJEKTOWANIA WYBIERALNE *								
MODUŁ A/4: PRACA DYPLOMOWA MAGISTERSKA (w) *			6/os			-		18
MODUŁ B/4: PRACA DYPLOMOWA MAGISTERSKA (w) *								
PRAKTYKA ZAWODOWA	3 dni przez 15 tygodni							6
PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO								
WYPOSAŻENIE TECHNICZNE BUDYNKÓW	15					15		1
ZAGADNIENIA PRAWA BUDOWLANEGO	15					15		1
PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE *								
WYKŁAD WYBIERALNY 1 *	15					15		1
WYKŁAD WYBIERALNY 2 *	15					15		1
RAZEM :		90	0	0	0	0	90	30

Semestr 4: MODUŁY / PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA PRAKTYCZNEGO – ECTS 18 + praktyka 6 ECTS łącznie 24 ECTS

* Moduły (przedmioty) do wyboru

PLAN STUDIÓW RAZEM

Liczba godzin zajęć na wszystkich semestrach: **1110**

Suma punktów ECTS na wszystkich semestrach: **120**

MODUŁ PRAKTYCZNY

Liczba godzin zajęć na wszystkich semestrach: **555** (bez pracy magisterskiej i praktyki zawodowej)

Suma punktów ECTS na wszystkich semestrach: **86** (łącznie z praktyką i pracą magisterską 72% całości)

MODUŁY / PRZEDMIOTY WYBIERALNE

Liczba godzin zajęć na wszystkich semestrach: **585** (bez pracy magisterskiej i praktyki zawodowej)

Suma punktów ECTS na wszystkich semestrach: **87** (łącznie z praktyką i pracą magisterską 72,5% całości)

**LISTA PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH (w tym projektów wybieralnych
należących do modułu praktycznego) DLA KIERUNKU ARCHITEKTURA
WNĘTRZ STOPIEŃ II
dla cyklu kształcenia rozpoczętego w roku akad. 2018/2019**

		godz.	ECTS
sem.1.	do wykonania:	0h	0 pkt

sem.2.	do wykonania:	0h	0 pkt

sem.3. – wybór: 1/2	do wykonania:	120h	9 pkt
PROJEKT WYBIERALNY 1 – wybór: 1/2			
1. Detal w architekturze i wnętrzu – projekt		60	4
2. Projektowanie detalu wnętrz urbanistycznych – projekt		60	4
PROJEKT WYBIERALNY 2 – wybór: 1/2			
1. Projektowanie graficzne i fotografia – projekt		45	4
2. Design – projekt		45	4
WYKŁAD WYBIERALNY – wybór: 1/2			
1. Adaptacja środowiska dla osób niepełnosprawnych – wykład		15	1
2. Wnętrza specjalnego przeznaczenia – wykład		15	1
sem.4. – wybór: 1/2 i 1/2	do wykonania:	30h	2 pkt
WYKŁAD WYBIERALNY 1			
1. Zagadnienia filozofii – wykład		15	1
2. Zagadnienia etyki – wykład		15	1
WYKŁAD WYBIERALNY 2			
1. Budynek inteligentny – wykład		15	1
2. Struktura wnętrza – wykład		15	1